ENRIQUE OJEA

design studio

¡Hola!

Somos un estudio de diseño industrial independiente con sede en Vigo.

A nuestras espaldas proyectos de gran envergadura en diseño de automoción, trabajando para marcas internacionales como Alfa Romeo, Fiat, Maserati o Seat en Milán, Turín y Barcelona durante más de 12 años.

Nuestra curiosidad nos ha llevado a lanzarnos a nuevos retos en campos mucho más globales, como el diseño de producto, interiorismo, iluminación, transporte y mobiliario.

Nos gusta ponernos en la piel de cada cliente, entender sus necesidades y crear una solución adecuada a través de diseños tan estéticos como funcionales.

Te acompañamos desde la conceptualización hasta la producción, siempre con una visión innovadora y un enfoque fresco y contemporáneo.

Selección de materiales, combinación de técnicas y creatividad son nuestras herramientas para dar vida a objetos, espacios y conceptos con una esencia única.

ENRIQUE OJEA
design studio

ALWAYS | NOW
ENRIQUE OJEA DESIGN STUDIO
VIGO
CREATIVE DIRECTOR
DORADA/TROPICAL BEER TAP CONTEST | IMAGE DE MARQUE
CARREFOUR CULTURE INTERIOR DESIGN CONTEST | IMAGE DE MARQUE
REVLON 3D RENDER FOR ADVERTISEMENT | IMAGE DE MARQUE
THALAMAG 3D RENDER FOR ADVERTISEMENT | IMAGE DE MARQUE
EV CHARGERS | TANDEM DESIGN STUDIO
RESTAURANT INTERIOR DESIGN | LA MAR SALADA
PADEL RACKETS DESIGN | HAWK PADEL

2018 SEP | MAY 2019
ROCKET SUPREME
BARCELONA
INTERIOR 3D LEADER
SENIOR DIGITAL DESIGNER
GROVE HYDROGEN SUV
GROVE HYDROGEN SPORT
ZOTYE FAMILY

2017 SEP | MAR 2018
RÜCKER LYPSA DESIGN CENTER
BARCELONA
SENIOR INTERIOR DESIGNER
ARCFOX CONCEPT CAR

2011 MAR | JUL 2017
SEAT DESIGN CENTER
RÜCKER LYPSA
BARCELONA
SENIOR 3D MODELLER
SENIOR INTERIOR DESIGNER
IBL CONCEPT
LEON 2013
TOLEDO CONCEPT
LEON CUPRA 2014
MII BY MANGO
RESTYLING TOLEDO FR LINE
RESTYLING IBIZA
RESTYLING LEON 2017
CUPRA FORMENTOR
LEON 2020

2010 APR | SEP 2011
LANCIA & FIAT CENTRO STILE
ESISTE S.R.L.
TORINO
SENIOR 3D MODELLER
SENIOR INTERIOR DESIGNER
LANCIA DELTA
LANCIA YPSILON
CHRYSLER DELTA CONCEPT
NEW FIAT PUNTO PROJECT

2009 SEP | APR 2010
MASERATI CENTRO STILE
ESISTE S.R.L.
TORINO
INTERIOR&EXTERIOR
SENIOR 3D MODELLER
MASERATI QUATTROPORTE
MASERATI GHIBLI

2007 MAR | JUL 2009
ALFA ROMEO CENTRO STILE
ESISTE S.R.L.
MILANO
JUNIOR 3D MODELLER
JUNIOR INTERIOR DESIGNER
ALFA ROMEO MITO
ALFA ROMEO MITO GTA CONCEPT
ALFA ROMEO GIULIETTA
ALFA ROMEO SUV
DISCO VOLANTE SCULPTURE

EDUCATION AND TRAINING

2006–2007 | SEAT DESIGN CENTER | SPAIN
3D MODELING AND RENDERING STAGE (DECEMBER-MARCH)

2006 | BARCELONA INTERNATIONAL BOAT SHOW | SPAIN
“CAPRICCIO 85” PROJECT PRESENTATION

2005–2006 | ELISAVA BARCELONA | SPAIN
MASTER IN TRANSPORTATION DESIGN

2004–2005 | ERASMUS IN AVEIRO UNIVERSITY | PORTUGAL
TECHNICAL INDUSTRIAL DESIGN ENGINEERING

2001–2005 | EXTREMADURA UNIVERSITY | SPAIN
TECHNICAL INDUSTRIAL DESIGN ENGINEERING

PERSONAL SKILLS

SOFTWARE
AUTODESK ALIAS (MODELING AND REAL TIME RENDERING)
KEYSHOT
PHOTOSHOP (SKETCH AND RENDER)
ILLUSTRATOR
INDESIGN
OFFICE

LANGUAGES
SPANISH (MOTHER TONGUE) | ITALIAN | ENGLISH | PORTUGUESE

OTHER SKILLS
HAND SKETCHING
PHOTOGRAPHY

proyectos


la mar salada
Una experiencia inmersiva originalmente atlántica.



Una propuesta culinaria basada en el producto inspira una **decoración basada en la verdad**; un diseño ambiental que combina texturas en crudo y materiales nobles con una voluntad de dar protagonismo la sensorialidad.

1

CALIDEZ, **con grandes superficies de roble**, como el suelo, la gran encimera de la barra y otros detalles que hacen el ambiente más acogedor.



2

VIDA, a través de una enorme pared transformada en un **bosque gallego un día de lluvia**, donde las gotas se alargan reflejando la claridad del sol para dar movimiento.

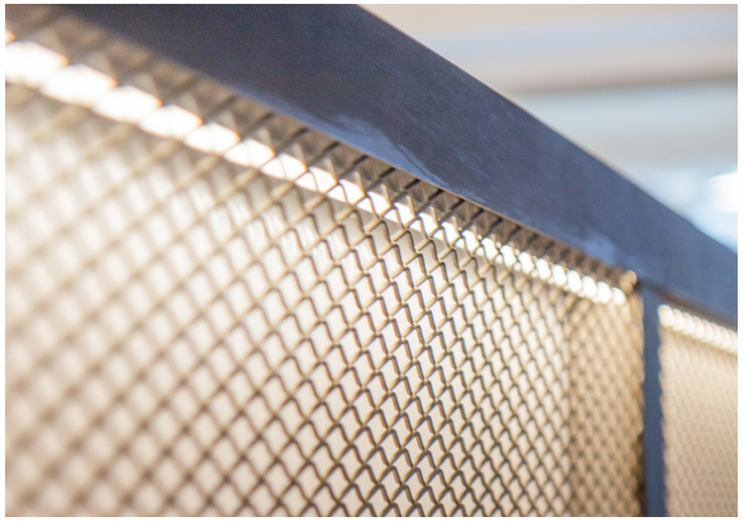
3

AUTENTICIDAD, las estructuras que separan los espacios son vistas. Perfiles y malla de hierro protegido solo con barniz e iluminado para potenciar su **textura de escamas**.


la mar salada
la mar salada







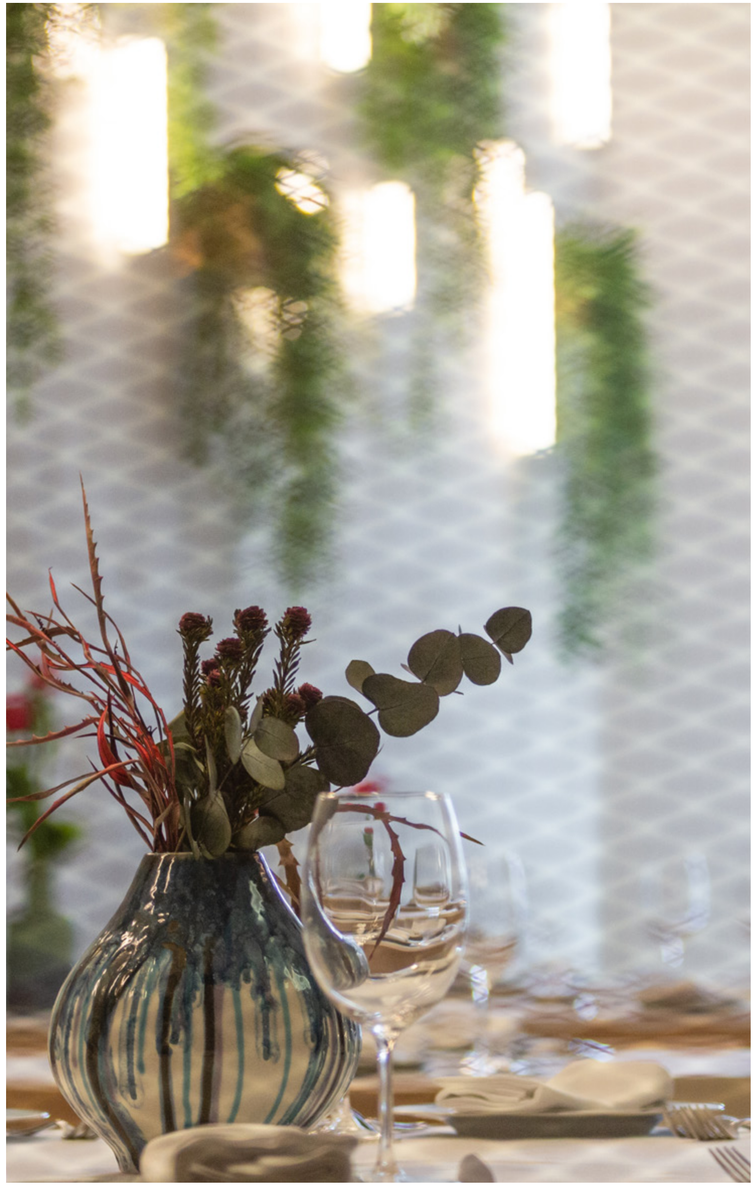







espacio creativo






New EME® lamp
Un básico versátil que permite jugar en altura.



La lampara EME **surgió de una necesidad**. No hay en el mercado lámparas tubulares de diferentes dimensiones y que cuelguen de un único punto. La idea era montar una composición, con tubos de luz de distintos tamaños.

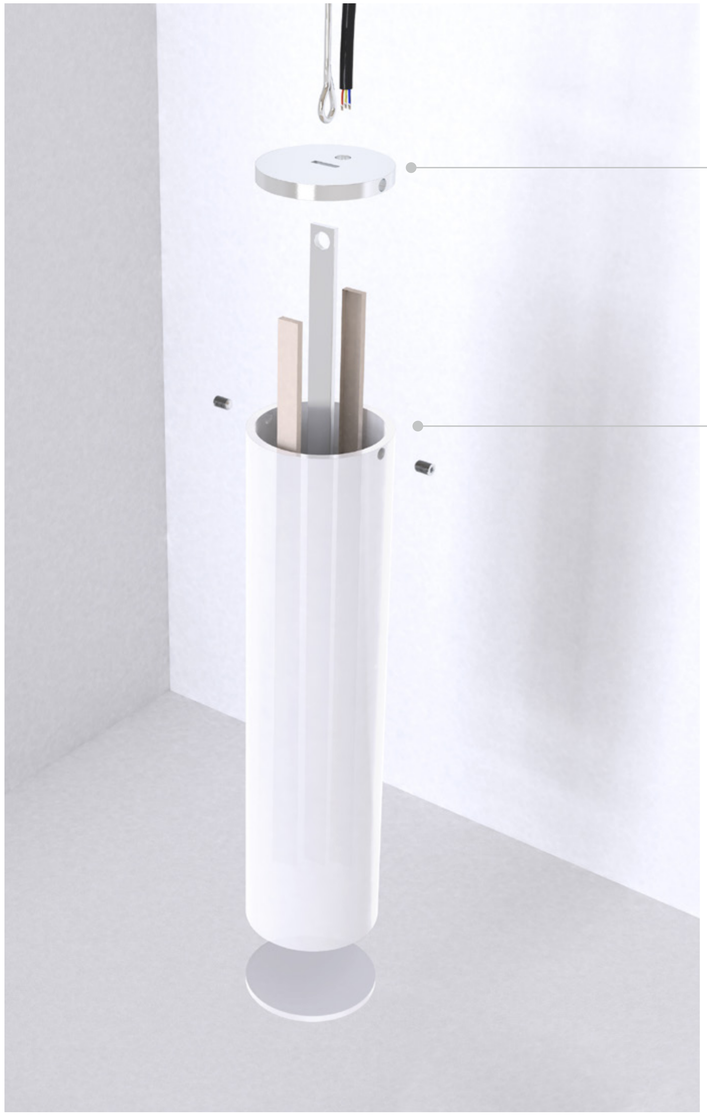
1

Un objeto tan sencillo como único. Partimos de una necesidad no cubierta para montar una composición en una pared, con tubos de luz Led y cerámica, escalados a diferentes dimensiones 50, 30, y 20 cm.

2

Un básico versátil, que **permite romper una altura en diferentes puntos de interés**, ya sea pegado a una pared o en el centro de un espacio.





3

La tapa en la zona superior se ancla a un tubo de cerámica fina que deja entrever las imperfecciones del proceso artesanal.

4

Un estilo simple, el **chasis de aluminio donde se fijan las tiras LED** hace de disipador del calor.

New EME® lamp





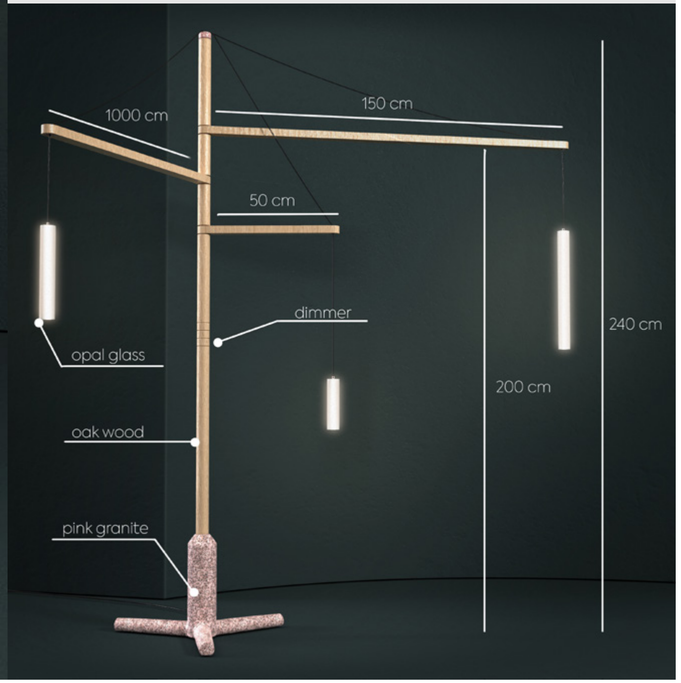



New EME® lamp


New EME® floor lamp
Un básico versátil que permite jugar en altura.

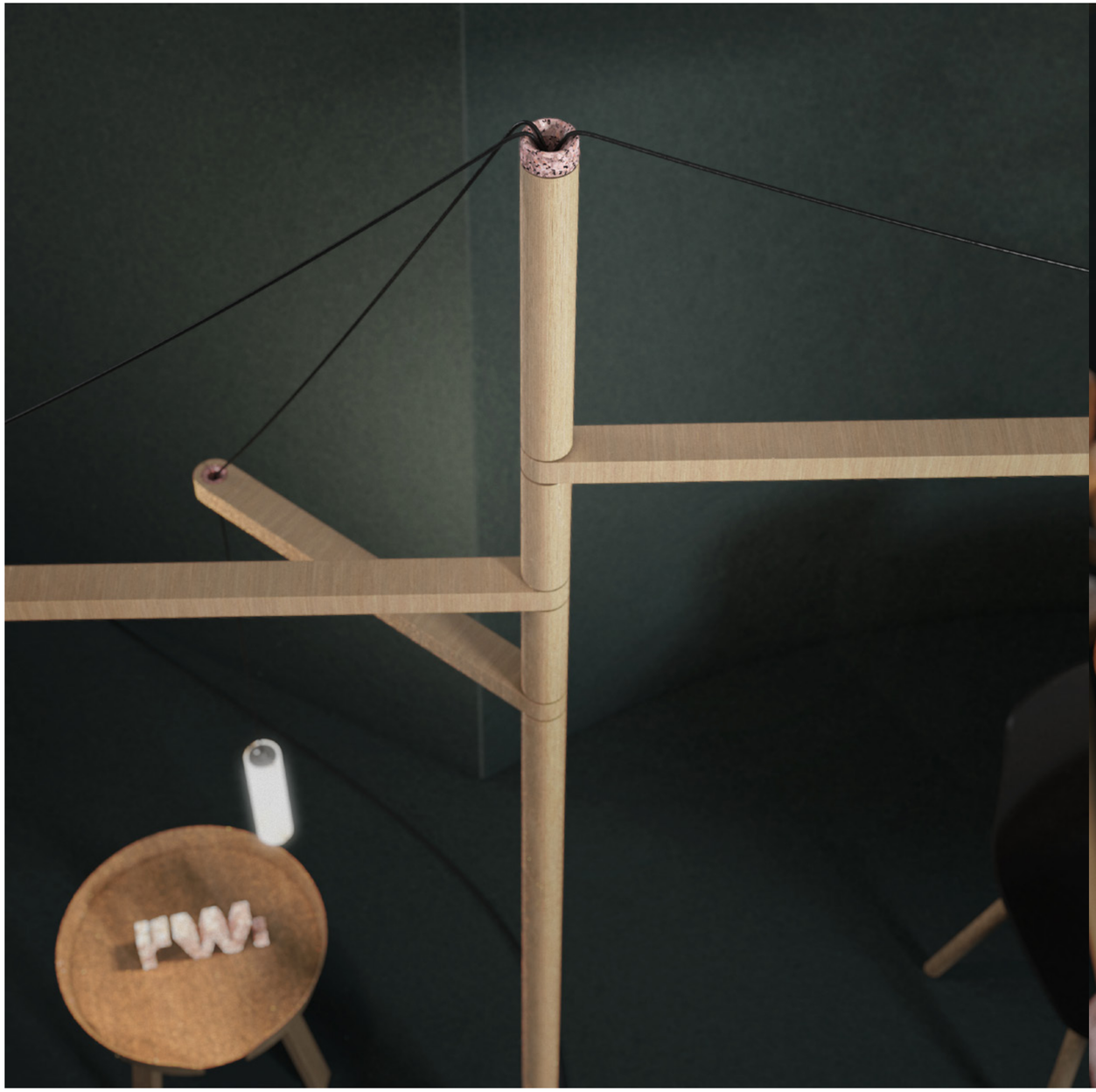



CONFIGURABLE
TRIDIMENSIONALIDAD
S. ojeda


1000 cm
150 cm
50 cm
dimmer
opal glass
240 cm
200 cm
oak wood
pink granite

New EME® floor lamp







New EME® floor lamp






HAWKPADEL
Golpe de carbono


HAWKPADEL






BREAD&WINE TABLE
La tradicional mesa de piedra, reinventada.



BREAD&WINE TABLE

Una oda a las costumbres familiares, a las tradiciones gallegas, a los objetos que generan experiencias, y que nunca deberían morir. Por eso diseñamos **el renacimiento de la mesa de piedra gallega**; una experiencia imponente, equilibrada y versátil.



1

IMPONENTE, con un **bloque de cemento vaciando** que aporta solidez visual, sin peso excesivo y que permite acceso a los herrajes de unión de la madera. Una **sección longitudinal de tronco de castaño gallego** funciona como sobre de la mesa, tratada para suavizar los nudos sin perder el carácter sensorial de la madera.



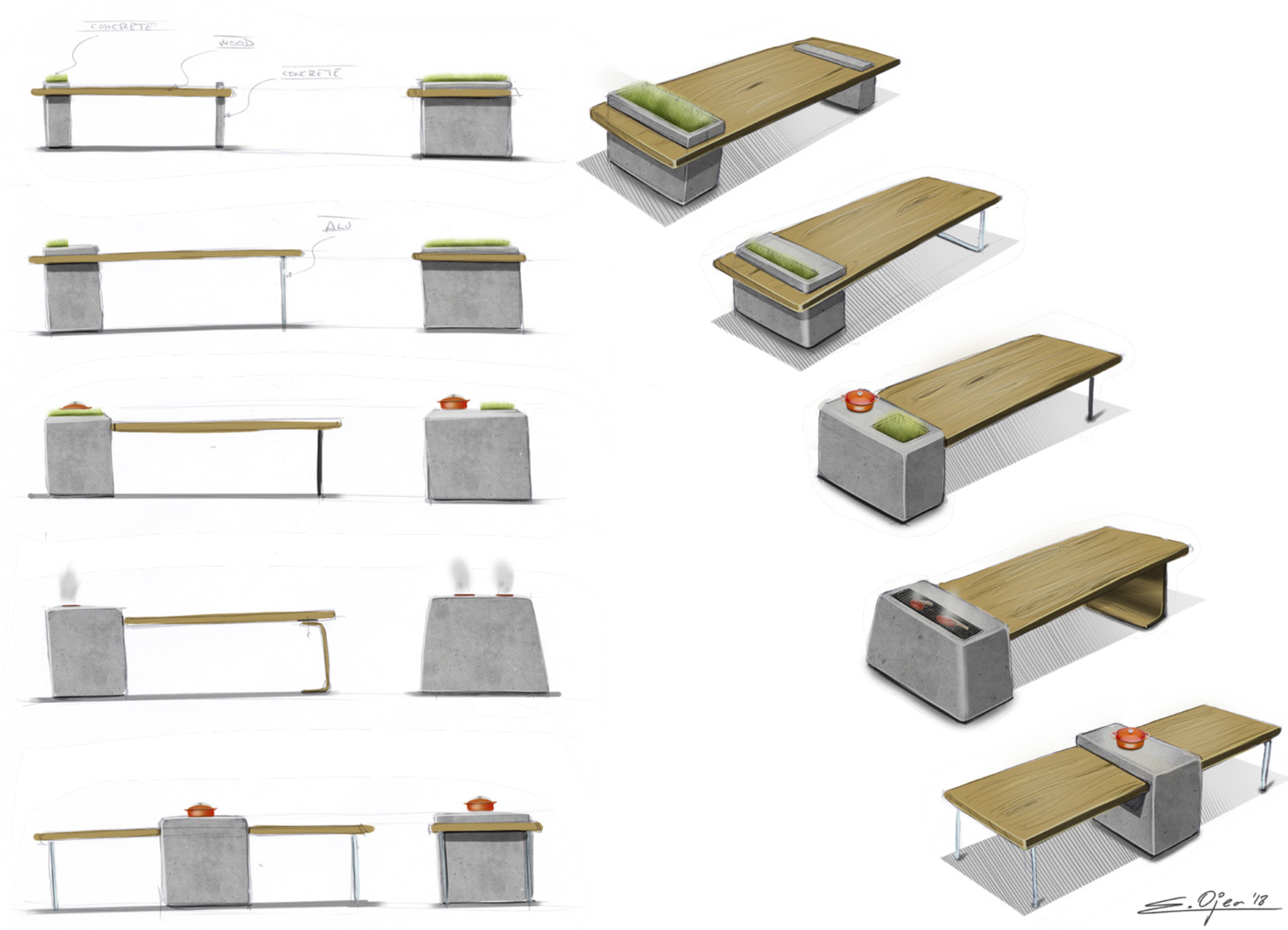
2

EQUILIBRADA, el lado opuesto al bloque es un **soporte de lámina de metal troquelada y plegada** que da ligereza visual y proporción al brutalismo del cemento y la madera, que dan calidez sin perder el peso que aportaban los bloques de piedra.

3

VERSÁTIL, incorporando un **juego de accesorios intercambiables** que permiten dar vida propia al entorno; un macetero, un brasero para mantener caliente la comida y una cubitera para la sobremesa...

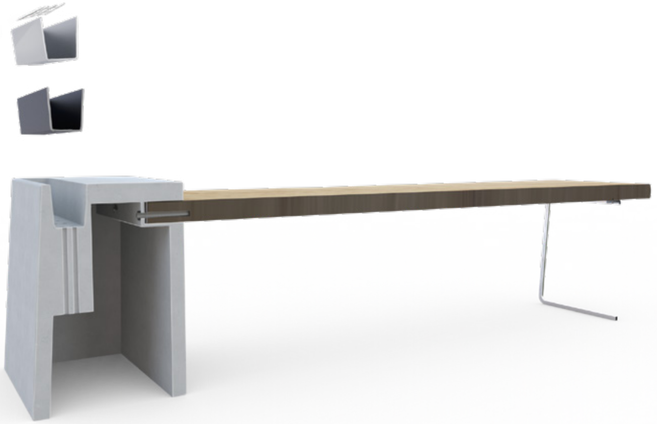
BREAD&WINE TABLE



BREAD&WINE TABLE









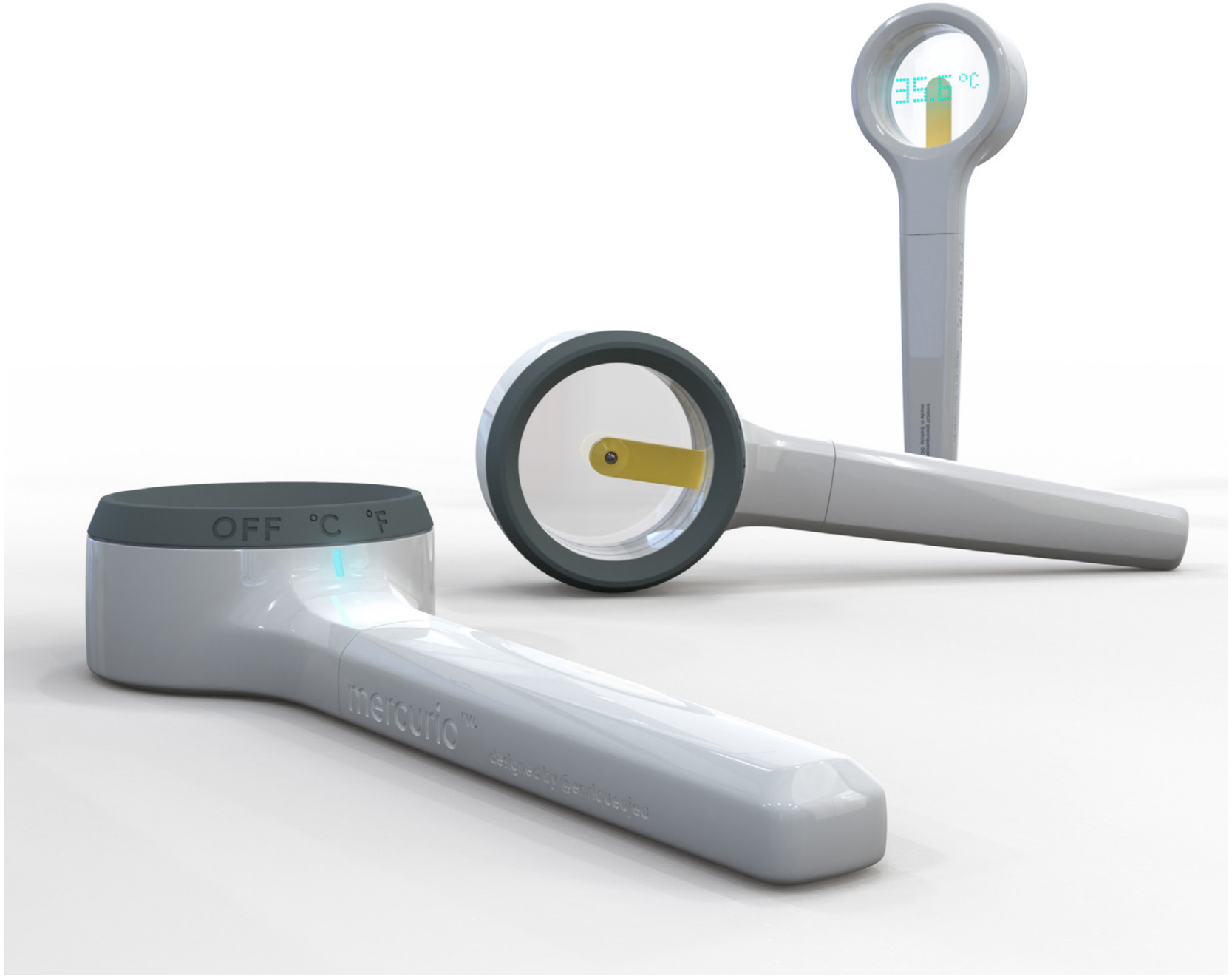


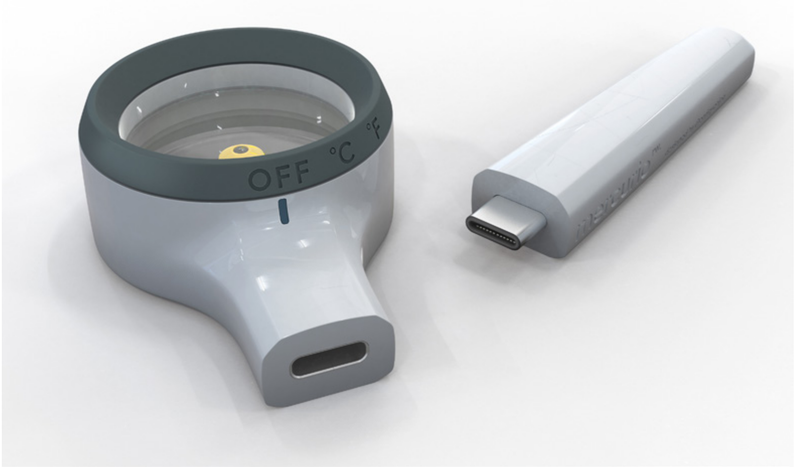
MERCURIO

Soft design para tiempos de menos contacto.


mercurio rw.
°C & °F infrared thermometer
OFF °C °F

mercurio rw.


OFF °C °F
mercurio rw.
designed by Gerrit Gevers

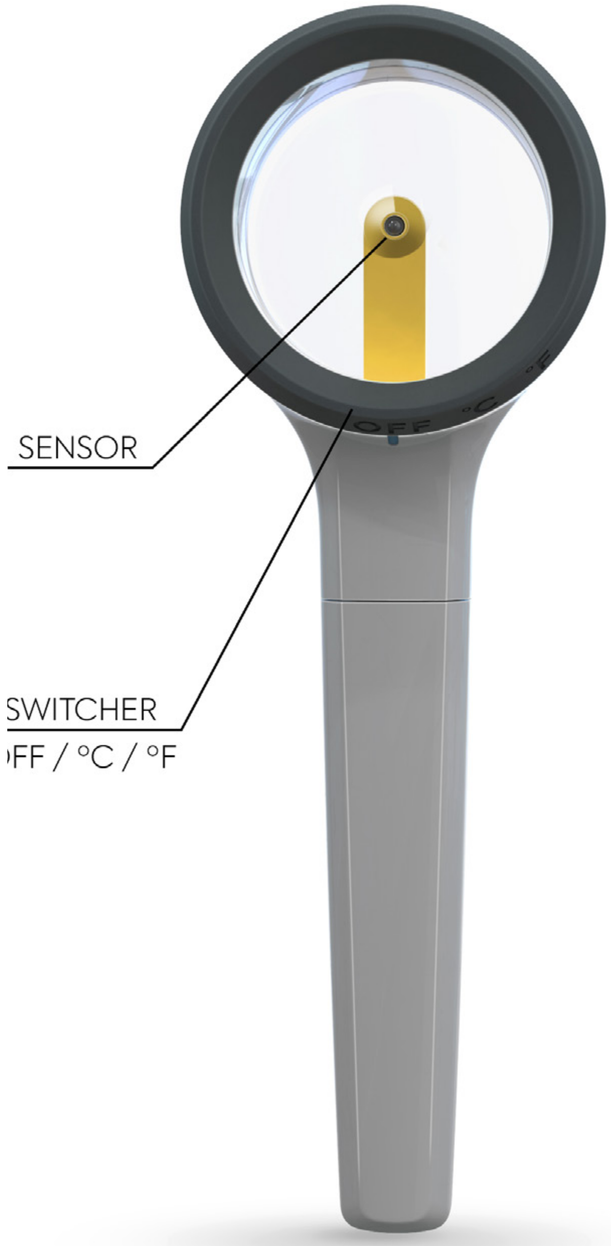

OFF °C °F


mercurio rw.
°C & °F infrared thermometer

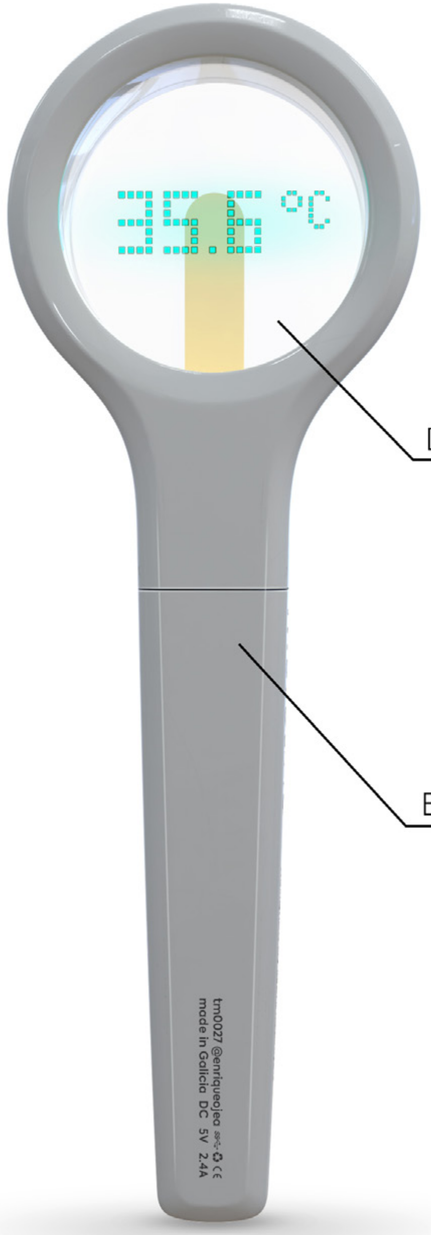
mercurio rw.


mercurio rw.
designed by @enriqueojea
tm0027 @enriqueojea
made in Galicia DC 5V 2.4A

mercurio rw.



120 MM







CAPRICCIO 85 FT

Una osadía volumétrica que desafía los formalismos de la náutica.



La **inspiración automovilística** nos sirve para deconstruir la arquitectura naval. Capriccio 85 es el resultado de una propuesta rompedora que junta la bañera de proa y popa en la zona delantera para generar una **innovadora estructura "coupé"** y un gran espacio abierto.



1

En la "carrocería", una **línea de carácter** sirve de base para los demás elementos y aporta ligereza a la gran superficie lateral generando brillos y sombras.

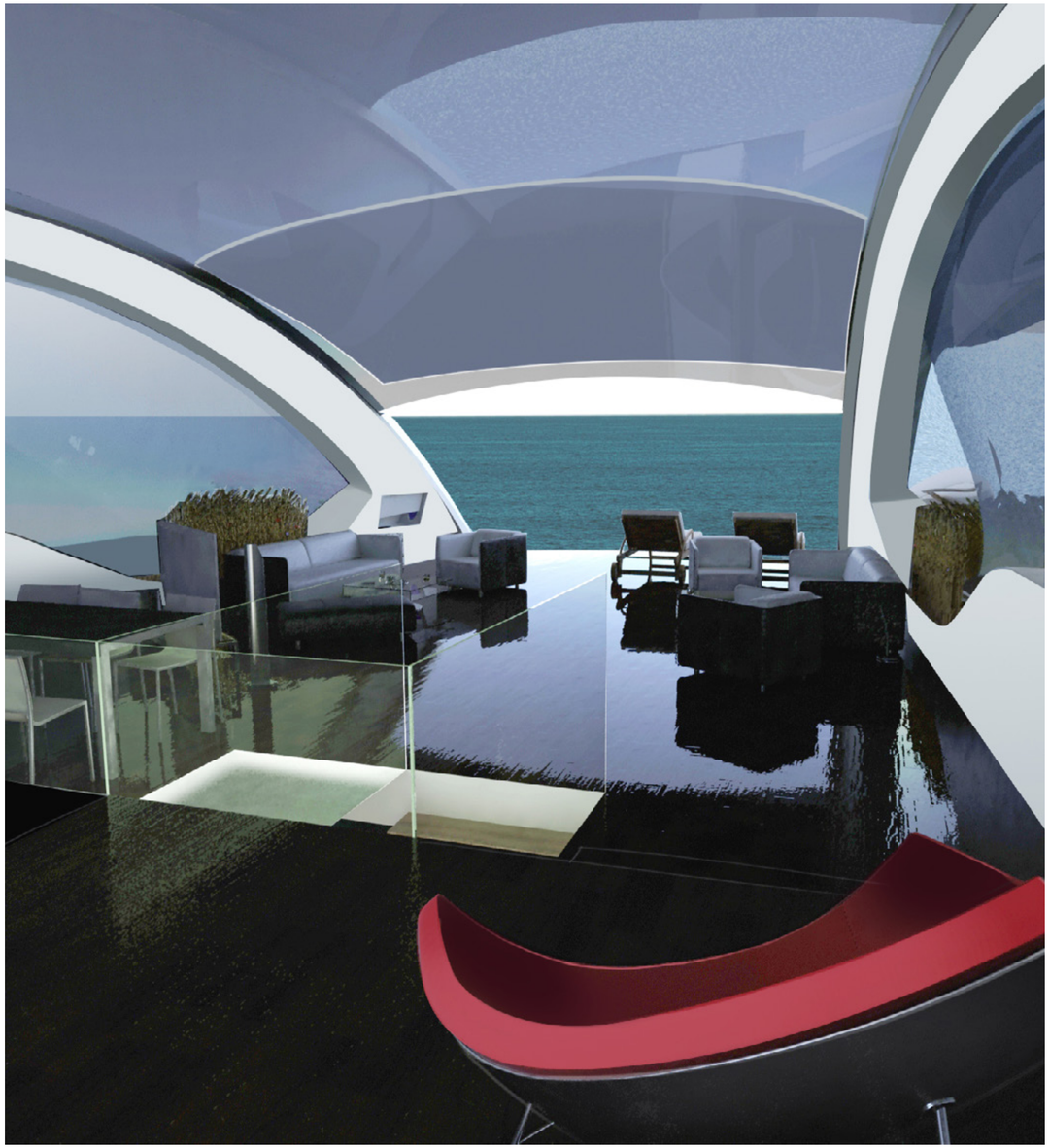
2

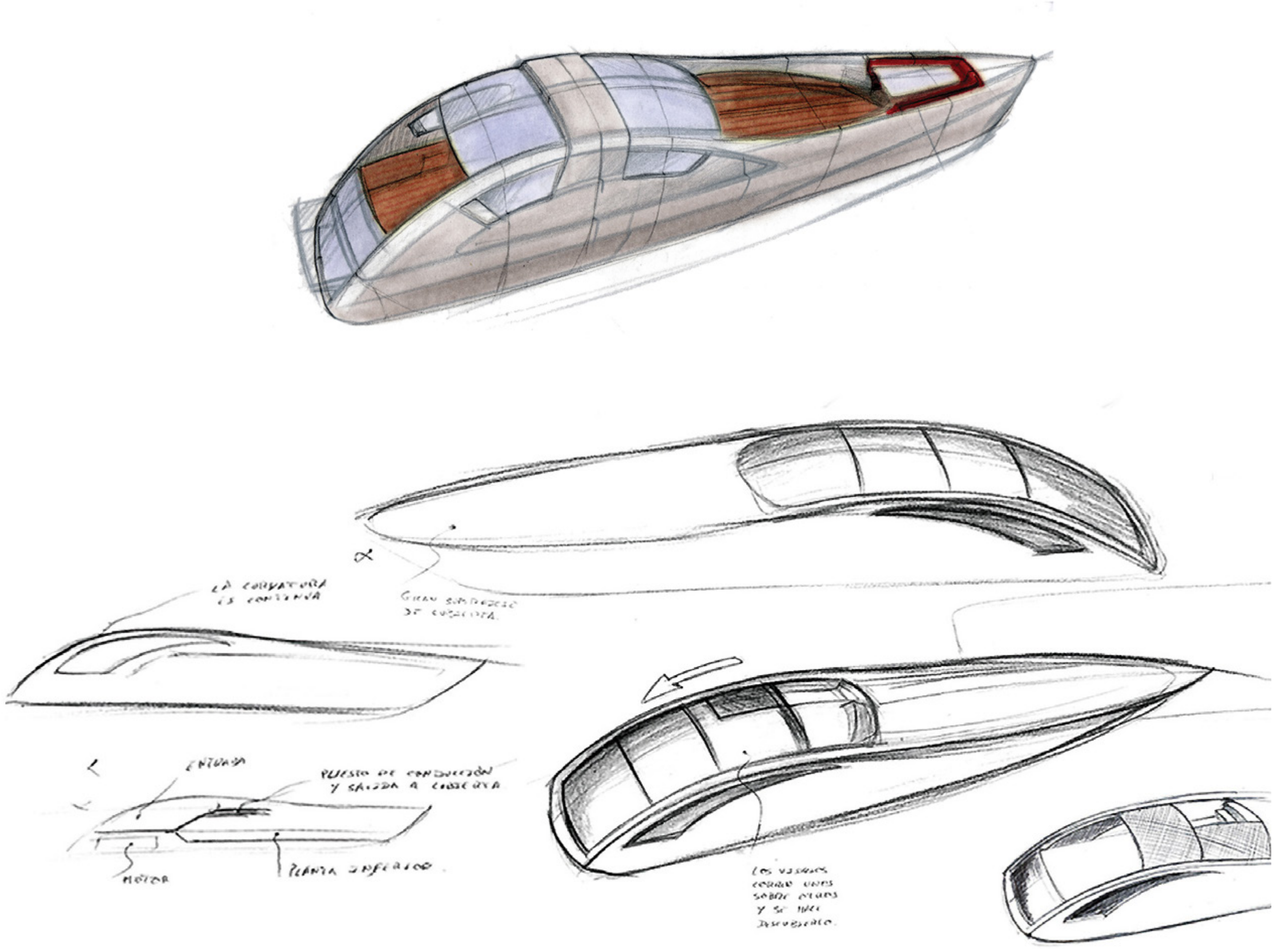
FLUIDEZ AUTOMOVILÍSTICA, **líneas estilizadas y aerodinámicas** que replantean no solo las formas si no también la distribución de las distintas áreas del barco y de su experiencia de uso.

3

DISEÑO MULTIFUNCIONAL, usando una **cristalera en arco** en diferentes partes como pieza principal. Una parte corre sobre la otra o se separan para añadir funcionalidades: la puerta de acceso al interior del yate y a la bañera, el garaje de la moto de agua, la playa y los escalones en la popa.






LA CURVATURA
ES CONTINUA
GRAN SENSACION
DE VELOCIDAD.
ENTRADA
PUESTO DE CONDUCCION
Y SALIDA A CUBIERTA
MOTOR
PLANTA INFERIOR
LOS VASOS
CORTAN LAS
OLAS ATRAS
Y SE VUELVEN
INVISIBLES.



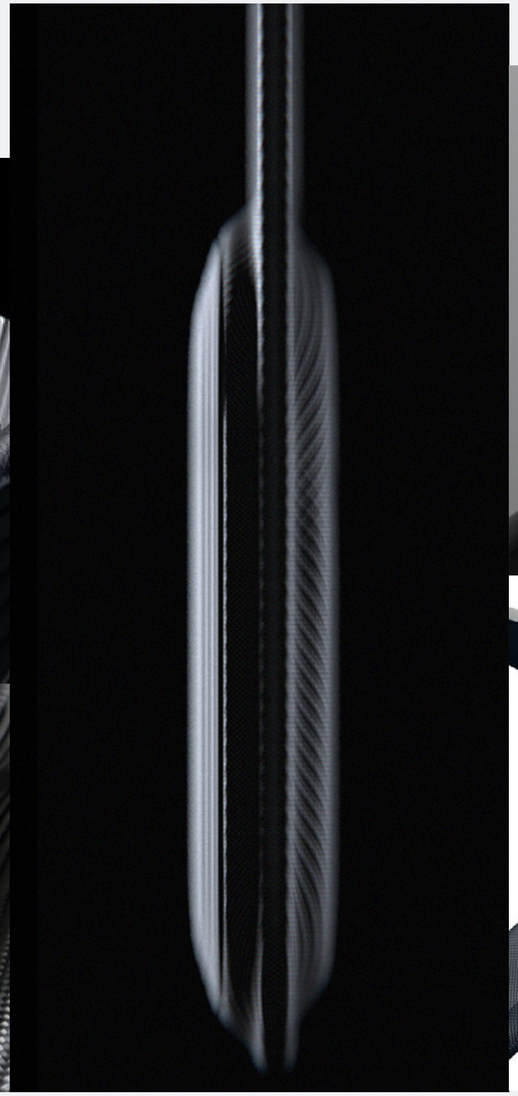


Lámpara ligera

Cuando la artesanía se alía con el high-tec

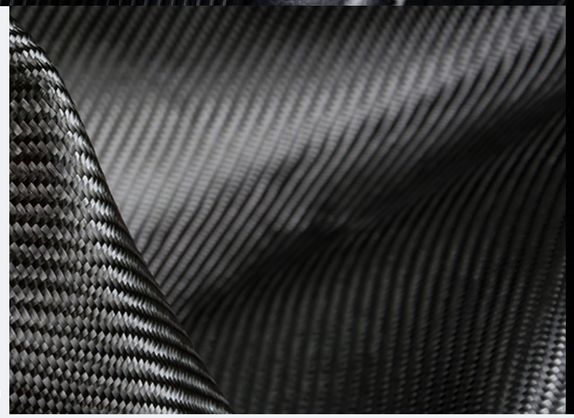
INSPIRACIÓN

TENSIÓN FORMAL



CONTRASTE





ORGÁNICO

FLEXIBILIDAD



HI-TECH



LA PROPUESTA





LA PROPUESTA

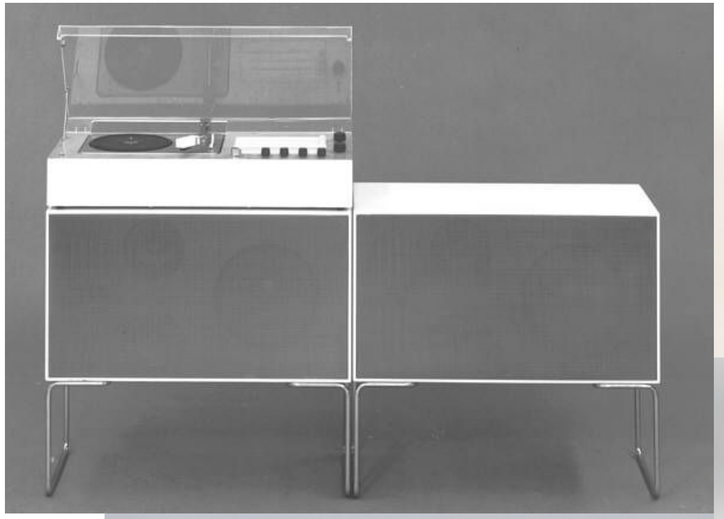


LA PROPUESTA



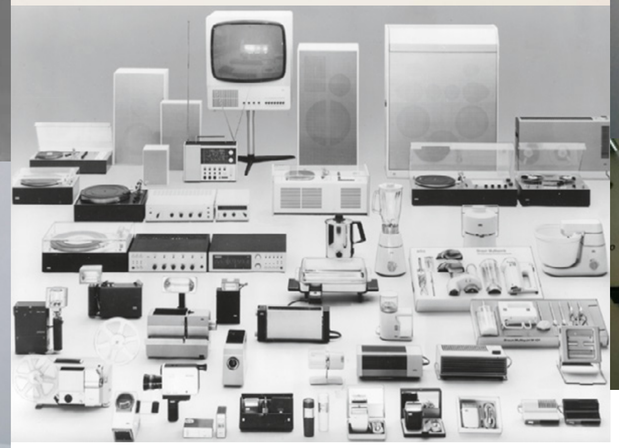

BRAUN
Audio 21
Cerrando el círculo
BRAUN

LA REFERENCIA













LA PROPUESTA



LA PROPUESTA



LA PROPUESTA





imágenes para **Comunicación**

albariño **DOS MIRLOS**




Dos Mirlos


Dos Mirlos
Albariño


Dos Mirlos
Albariño
RIAS BAIXAS


Dos



IRUELA

Ambientación oriental para un perfume de lujo

Modelado y render para el **lanzamiento del nuevo perfume** de Iruela, una fragancia destinada al mercado de **Emiratos Arabes**.
Nos contacta la agencia de publicidad Brava Studio, que nos da el **briefing y la dirección de arte** y en base a sus premisas realizamos las imágenes que van a utilizar en **comunicación y prensa**.

textura

La textura del dorado es una constante en el proyecto. Gracias a nuestra colección de materiales podemos buscar la más adecuada y modificarla para dar más o menos intensidad.

acabados

Dominar el cristal translucido y el contraste con la tapa completamente brillante imprescindible en este proyecto. Los efectos de desgaste y huellas aumentan el realismo en la escena.

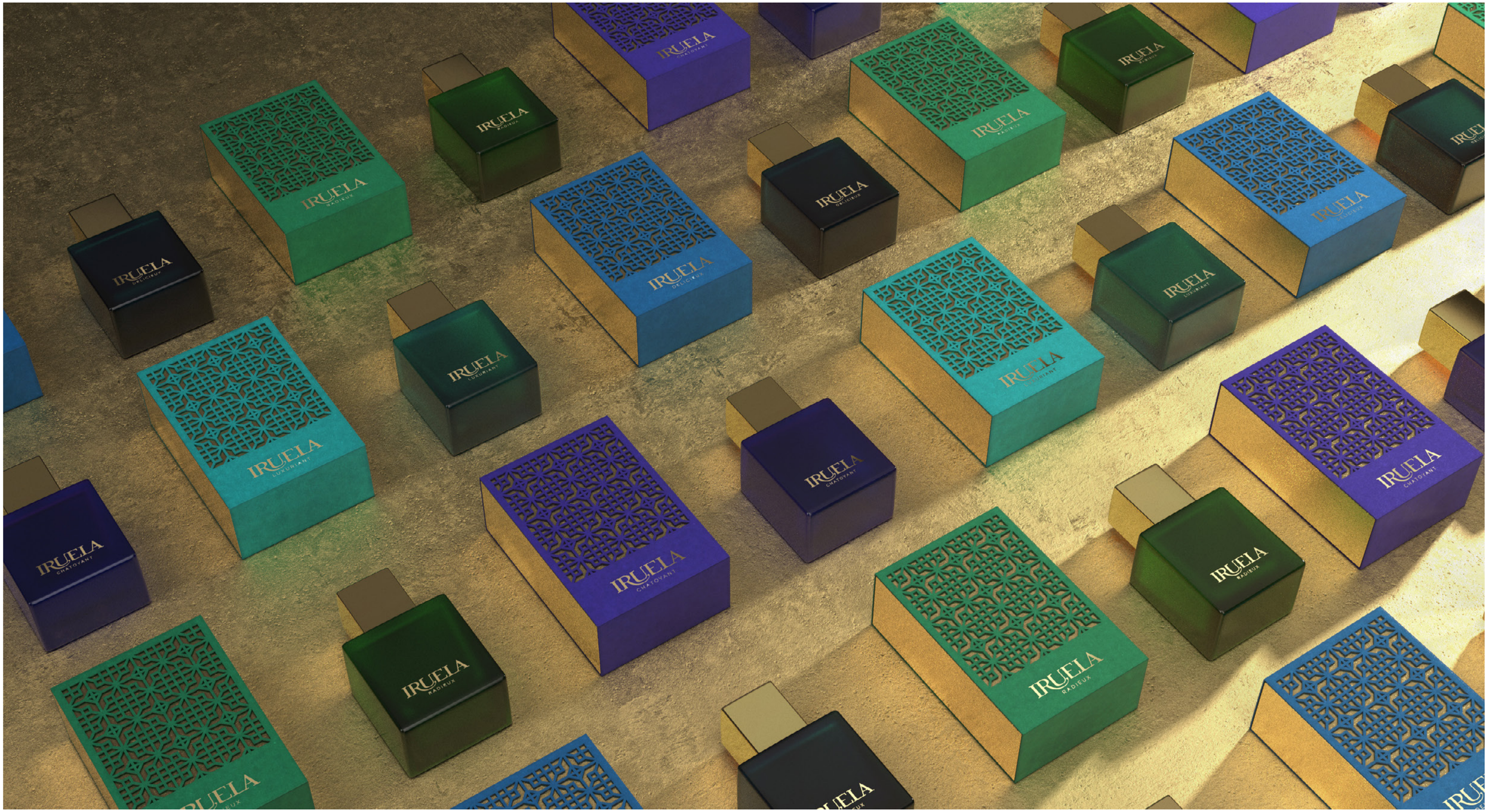


efectos de luz

Es muy interesante cómo se comporta la **luz** al atravesar **vidrios y líquidos**. Genera **cáusticas**, que son su reflejo en el ambiente. Controlar estas iluminaciones y ajustarlas, **aumenta el realismo**

ambiente

El perfume está dirigido al **mercado de Emiratos Arabes**. Por ello jugamos con las **sombras** para conseguir el efecto de luz a través de un mosaico **moucharabieh**. Esta textura también se encuentra troquelado en la caja.


IRUELA
RADIEUX
IRUELA
DÉLICIEUX
IRUELA
LUXURIANT
IRUELA
CHATOYANT

¿Cómo lo hacemos?

- **Briefing** con la agencia de publicidad.
- **Modelado de los frascos** de perfume con todos los detalles.
- **Modelado 3D** de los escenarios.
- Preparar la **iluminación** de cada escena.
- **Aplicar los materiales** y ajustarlos a la iluminación.
- **Retoque de las imagenes** para ajustar niveles**.**
- **Entrega al cliente** de las imágenes para su validación.





ThalaMAG®

La farmaceutica que confía en las nuevas tecnologías


FATIGUE ?
NERVOSITÉ ?
ThalaMAG®
La force du magnésium marin
ISSU DE LA MER D'IRLANDE
ThalaMAG®
MAGNÉSIUM MARIN
MER D'IRLANDE
ÉQUILIBRE
intérieur
30 gélules
Mg
Nervosité · Fatigue
Fatigue musculaire
Tous les bienfaits de la mer depuis 30 ans
Laboratoires IPRAD

En este caso nos contactó la **agencia de publicidad Image de Marque** para generar las imagenes de los **nuevos packs** de una farmacéutica.
El 3D permite no solamente tener imágenes de algo que no existe, si no **ir un paso más allá** con respecto a un **shooting** fotográfico.

texturas

Una caja es un **objeto simple** y por eso es más complicado **conseguir el realismo**. Hay que modelar los pliegues del troquel, radiar los cantos, pero lo más **importante son las texturas** de esas superficies. El carton refleja con la incidencia de la luz una textura sutil pero realista.



realismo

Para hacer el pack doble se necesitaba **modelar y texturizar el plástico,** que hace más compleja la escena y añade mucho **realismo por sus reflejos**.

ambiente

Estas imágenes se aplicarán sobre varios fondos, por lo que era importante mantener la **transparencia de las sombras.**


FATIGUE ?
NERVOSITÉ ?
ThalaMAG
La force du magnésium marin
ISSU DE LA MER D'IRLANDE
Tous les bienfaits de la mer depuis 30 ans
IPRAD


Home / Medicines / Thalamag
FATIGUE ?
NERVOSITÉ ?
ThalaMAG
MAGNÉSIUM MARIN


THALAMAG
Nouveau magnésium
MER D'IRLANDE
ThalaMAG
FORME
physique et mentale
Fatigue · Surmenage
MÁS VÍDEOS


ThalaMAG
MAGNÉSIUM MARIN
Nouveau magnésium
MER D'IRLANDE
ÉQUILIBRE
intérieur
30 gélules
Mg
Nervosité · Fatigue
Fatigue musculaire
ThalaMAG
MAGNÉSIUM MARIN
Nouveau magnésium
MER D'IRLANDE
FORME
physique et mentale
30 gélules
Mg
Fer VitB9
Fatigue · Surmenage
NOUVEAU
ThalaMAG
MAGNÉSIUM MARIN
PLASMA MARIN
ressourçant
20 ampoules
Mg
+
Sélénium
Fatigue·Immunité
ThalaMAG
MAGNÉSIUM MARIN
SÉRÉNITÉ
jour et nuit
15 + 15
comprimés
Mg
Guarana
Vit.C
Valériane
JOUR : Réduit la fatigue
NUIT : Favorise le sommeil

¡gracias!

ENRIQUE OJEA
design studio

mail: enriqueojea@gmail.com

instagram: @enriqueojea

tel.: +34 620 86 14 74