

Desoñós

Estudio

Desoños é un estudio de deseño moi versátil que dá resposta, desde unha perspectiva estratéxica, a proxectos de consultoría e deseño de marcas, deseño de envases e embalaxes, editorial, proxectos museográficos e deseño dixital.

Na actualidade, o estudio fundado por Noelia Estévez e Carlos Álvarez en 2001, conta cun espazo denominado Colaboratorio onde os nove profesionais de Desoños traballan, colaboran, conviven e aprenden con outros profesionais de disciplinas complementarias ao deseño (fotografía, audiovisual, comunicación, márketing, eventos...). Esta unión tradúcese nun amplo abano de servizos de máis calidade e con maior coherencia.

Nestes máis de 20 anos de traxectoria, Desoños levou a cabo proxectos de deseño para grandes empresas e institucións como Pescanova, Kaleido Ideas and Logistics, Afundación, Fundación Barrié, Grupo Zandal, Ezpeleta, Terras Gauda, Fundación Cidade da Cultura, Sociedad Española de Cardiología ou Nove Grupo Gastronómico.

Recoñecementos



Premios Laus 2022
**Laus de Bronce
a Mellor Tipografía**
Pepe Vieira



Premios Paraugas 2022
**Mellor
Deseño Dixital**
arde.gal



Premios Anuaría 2022
**Anuaría de Ouro
a Mellor Tipografía**
Pepe Vieira



Premios Anuaría 2022
**Selección Mellor
Identidade Corporativa**
Pepe Vieira



Premios Anuaría 2022
**Selección Mellor
Identidade Corporativa**
Artesa



Premios Anuaría 2021
**Selección Mellor
Identidade Corporativa**
NOVE



Premios Latampack 2018
**Selección Mellor Packaging
de Bebidas**
Adegas Terrae



Premios Paraugas 2018
**Mellor
Deseño Dixital**
Pepe Vieira



Premios Anuaría 2018
Selección Mellor Cuberta de Libro
Cidade da Cultura



Premios Paraugas 2017
Mellor Deseño Dixital
Afundación



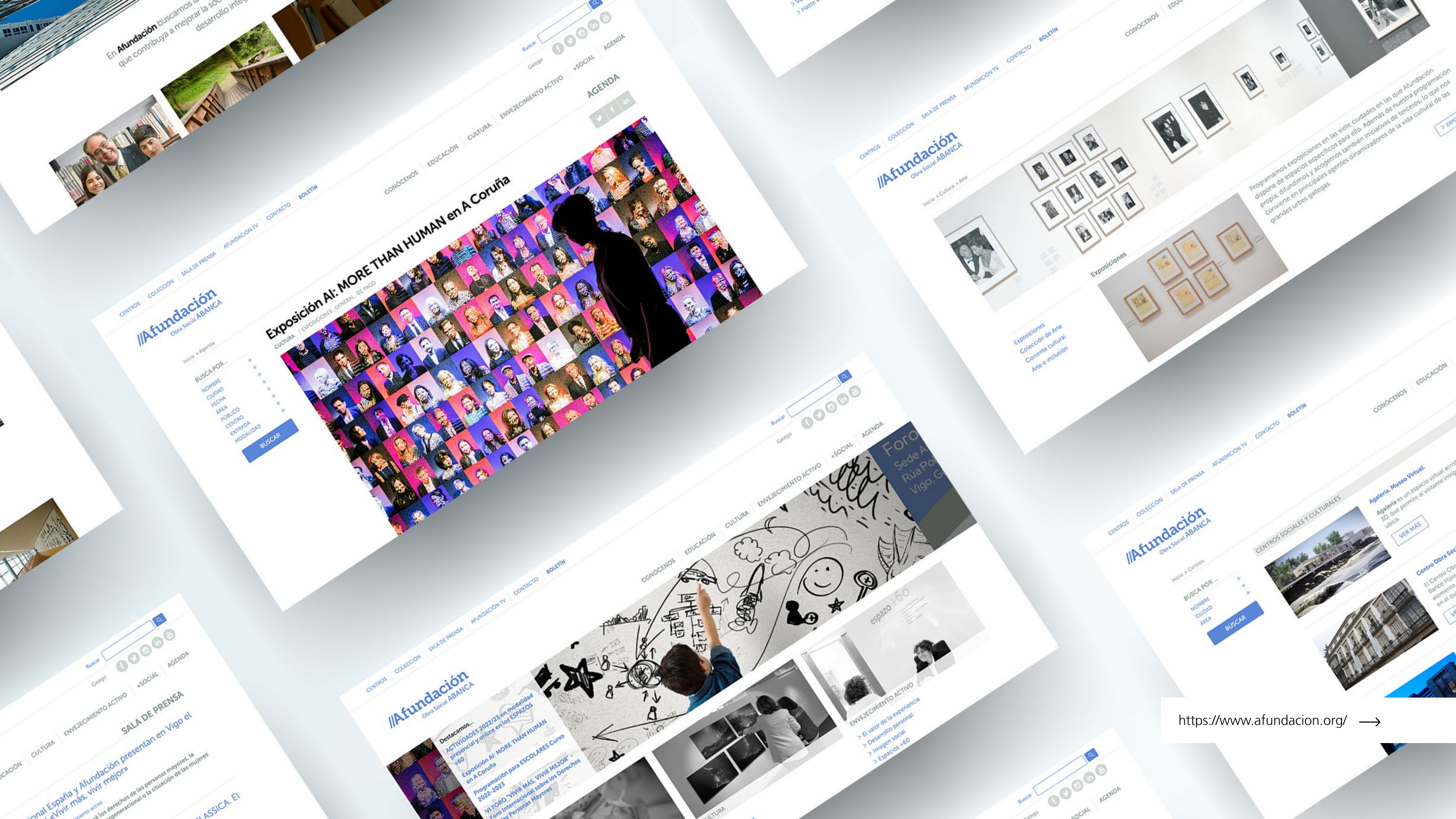
Luxury Awards 2017
Mellor Marca Premium
Ylé Cosmetics



Luxury Awards 2017
Mellor Web Premium
Cocinas Santos

Proyectos

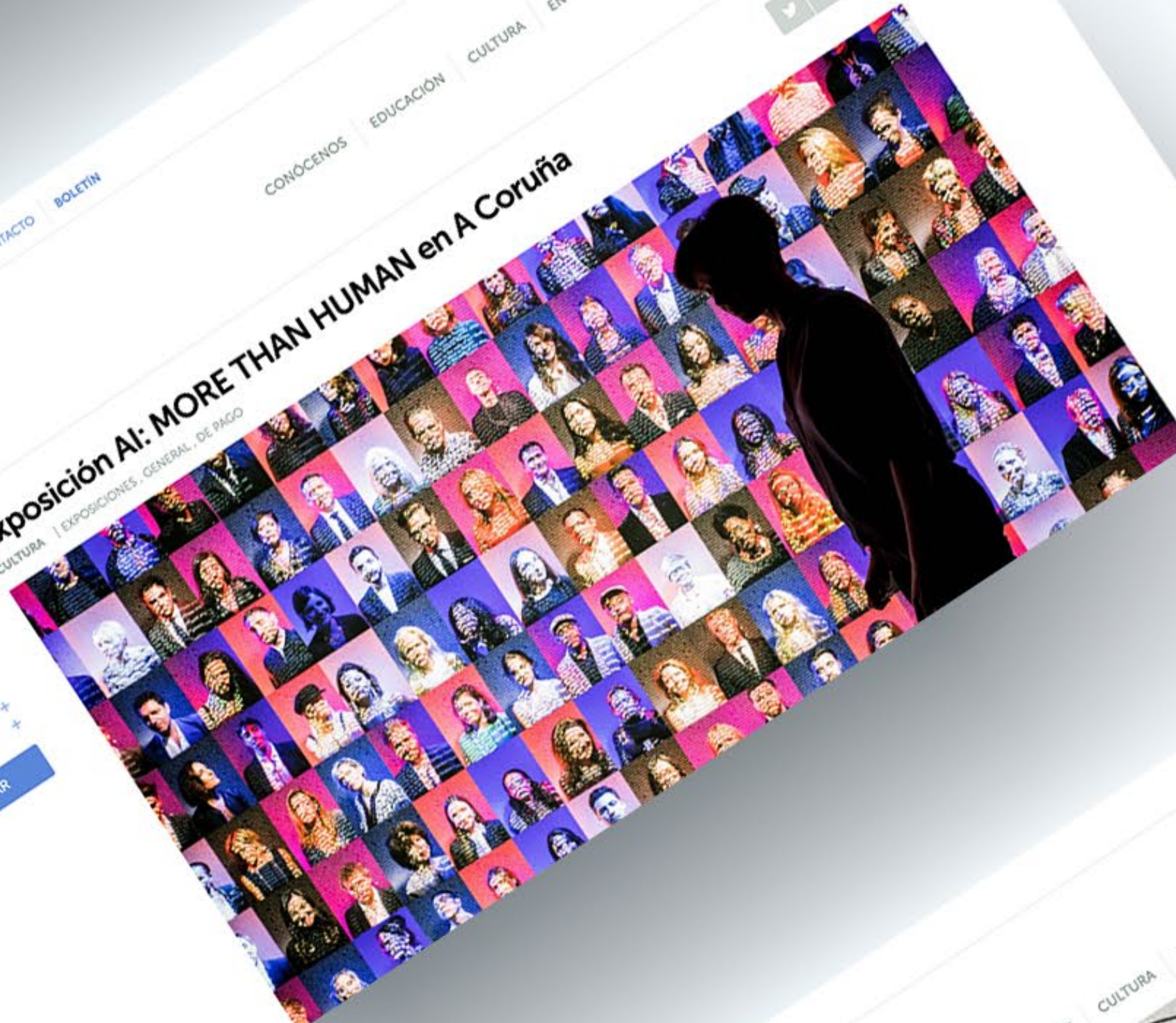
Desoños



En Afundación buscamos tu que contribuya a mejorar la sociedad y el desarrollo integral

Afundación
Obra Social ABANCA

Exposición AI: MORE THAN HUMAN en A Coruña



Afundación
Obra Social ABANCA

Afundación
Obra Social ABANCA

<https://www.afundacion.org/> →

AR

Arquivo
do Deseño
Galego

DE

AR\DE

Arquivo
do Deseño
Galego

Recursos
web

Espazos
físicos

Recursos
audiovisuais

Un proxecto para o
estudo, investigación
e documentación do

de imaxes

Deseño dixital

Categoría

Animación gráfica e audiovisual

Sitio web



13:39



ASOCIACIONDAG
Publicaciones



asociaciondag
Galicia, Spain



Transitar o
impensable. Doña
Angelita

Rosa Millán



AR\DE



Les gusta a croquetastudio y 37 personas más

asociaciondag Mestra, pedagoga e inventora, Ángela Ruiz
obles naceu en Villamanín (León), en 1895. Trasladou se a
Galicia en 1918 e desde 1949 traballou en prototipos... más

enero · Ver traducción

AR\DE



Les gusta a apequenasu y 42 personas más
asociaciondag En 2020, coincidindo co centenario do
nacemento de Isaac Díaz Pardo (1920-2020) e coa
inauguración da mostra «As miradas de Isaac... más

Ver los 2 comentarios

26 de julio de 2023 · Ver traducción



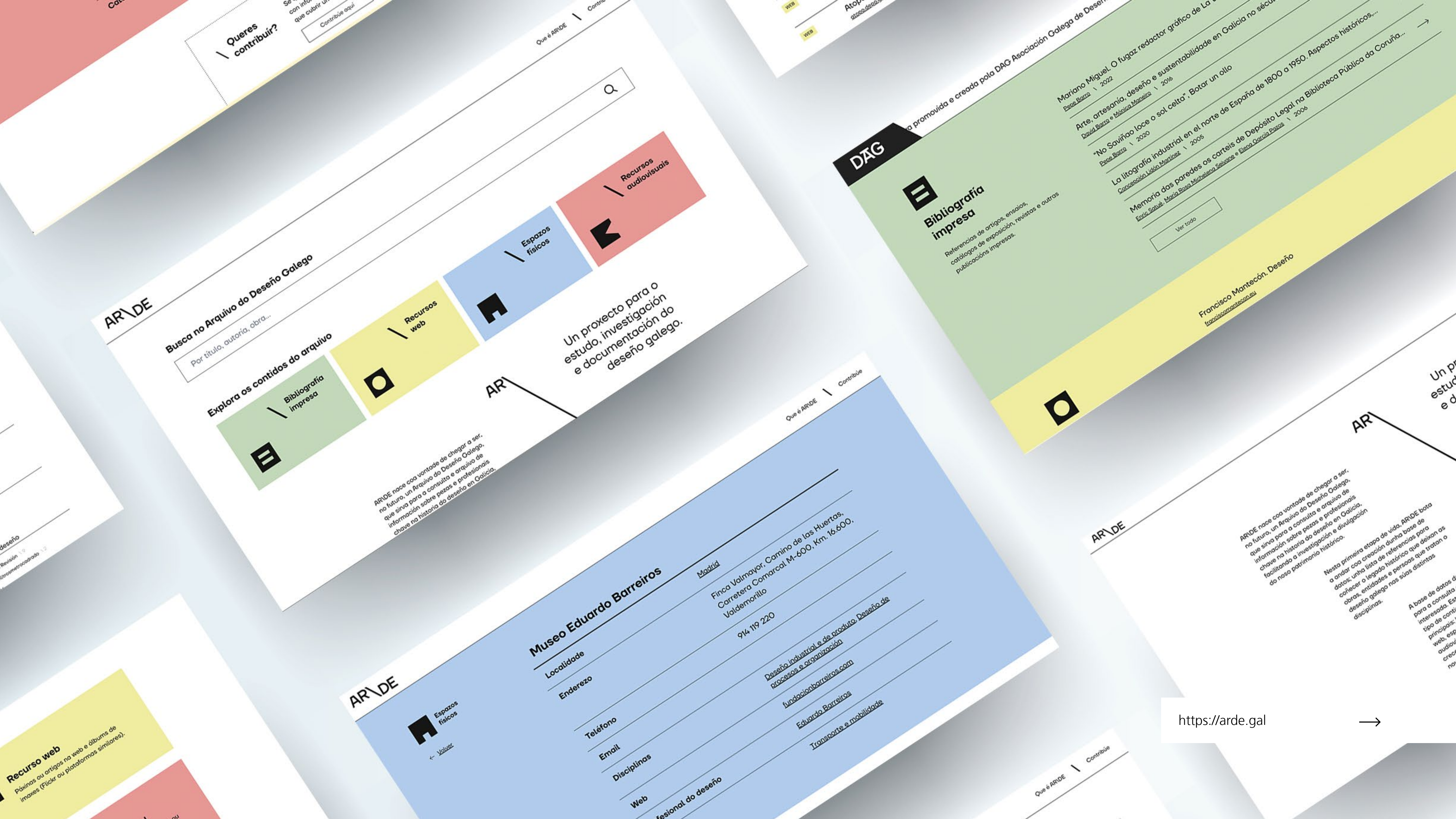
asociaciondag
Galicia, Spain



Recursos audiovisuais

Conferencias, entrevistas, reportaxes ou pezas
documentais que estean publicadas en internet ou
dispoñibles en arquivos de imaxe ou son.

'Rec Cámara': Isaac Díaz Pardo,...
www.crtvg.es \ 2012



Queres contribuir?

Busca no Arquivo do Deseño Galego
Por título, autoría, obra...

Explora os contidos do arquivo
Bibliografía impresa

Recursos web

Espazos físicos

Recursos audiovisuais

Un proxecto para o estudo, investigación e documentación do deseño galego.

AR\DE nace coa vontade de chegar a ser, no futuro, un Arquivo do Deseño Galego, que sirva para a consulta e arquivo de información sobre pezas e profesionais chave na historia do deseño en Galicia.

Museo Eduardo Barreiros

Localidade
Enderezo

Teléfono

Email

Disciplinas

Web

Profesional do deseño

Madrid

Finca Valmayor, Camino de las Huertas,
Carretera Comarcal M-600, Km. 16.600,
Valdemorillo
914 119 220

Diseño industrial e de produto, Deseño de procesos e organización
fundacionbarreiros.com
Eduardo Barreiros
Transporte e mobilidade

DAG

Bibliografía impresa

Referencias de artigos, ensaios, catálogos de exposición, revistas e outras publicacións impresas.

- Mariano Miguel. O fugaz redactor gráfico de La...
Pere Barza | 2022
- Arte, artesanía, deseño e sustentabilidade en Galicia no século...
David Barza e Mónica Mansiega | 2016
- "No Saviñoño loce o sol celta", Botar un ollo
Pere Barza | 2020
- La litografía industrial en el norte de España de 1800 a 1950. Aspectos históricos...
Concepción León Martínez | 2005
- Memoria das paredes os cartéis de Depósito Legal na Biblioteca Pública da Coruña...
Enric Soler, María Rosa Michelena Selvaes e Elena García Parais | 2006

Ver todo

Francisco Mantecón. Deseño
franciscomantecan.eu

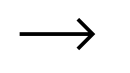
AR\DE

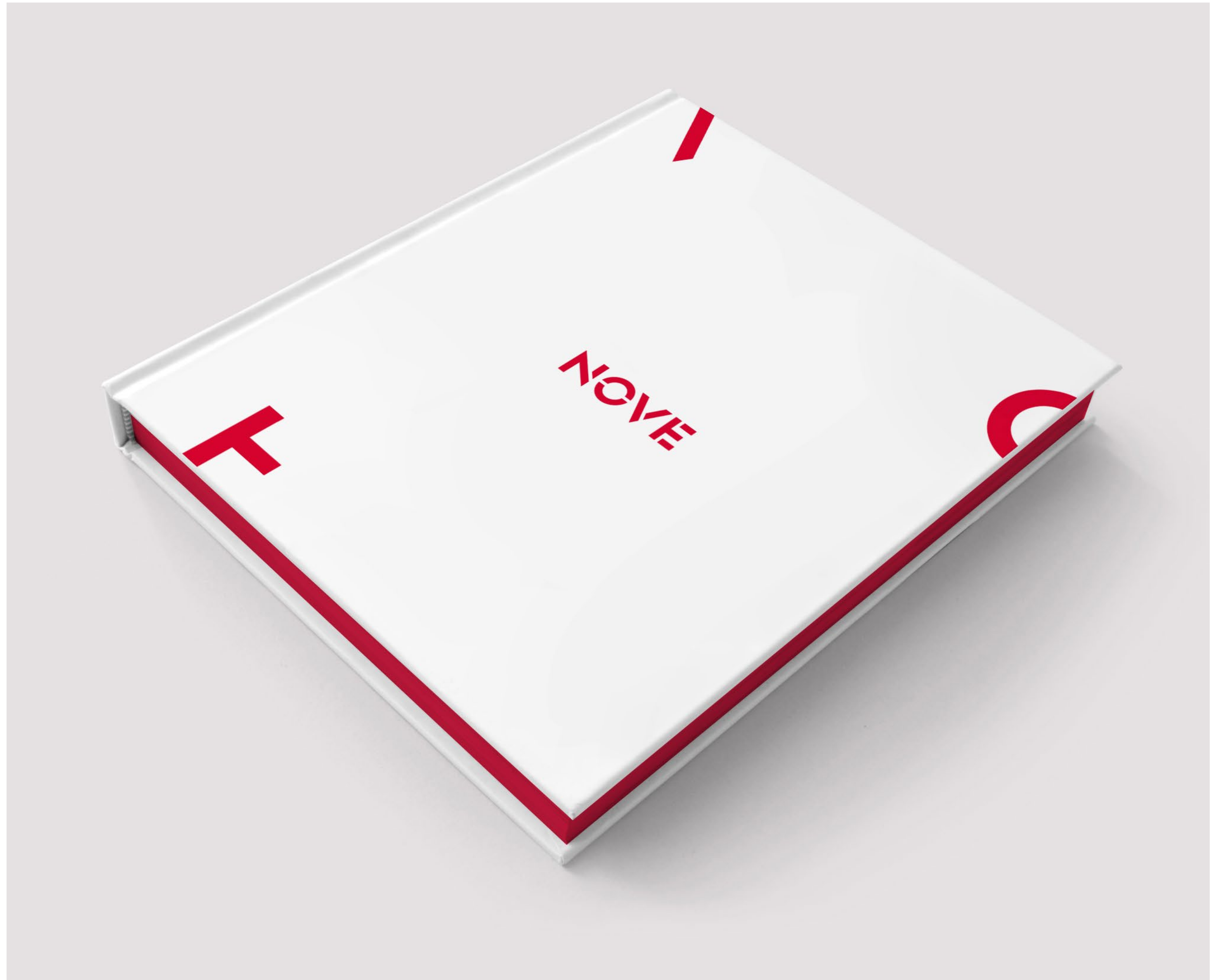
AR\DE nace coa vontade de chegar a ser, no futuro, un Arquivo do Deseño Galego, que sirva para a consulta e arquivo de información sobre pezas e profesionais chave na historia do deseño en Galicia, facilitando a investigación e divulgación do noso patrimonio histórico.

Nesta primeira etapa de vida, AR\DE bota a andar coa creación dunha base de datos, unha lista de referencias para coñecer o legado histórico que deixan as obras, entidades e persoas que deixan os deseño galego nas súas distintas disciplinas.

A base de datos é interesante para a consulta de datos de contido principal: espazos web, espazos audiovisuais, creacións...

https://arde.gal





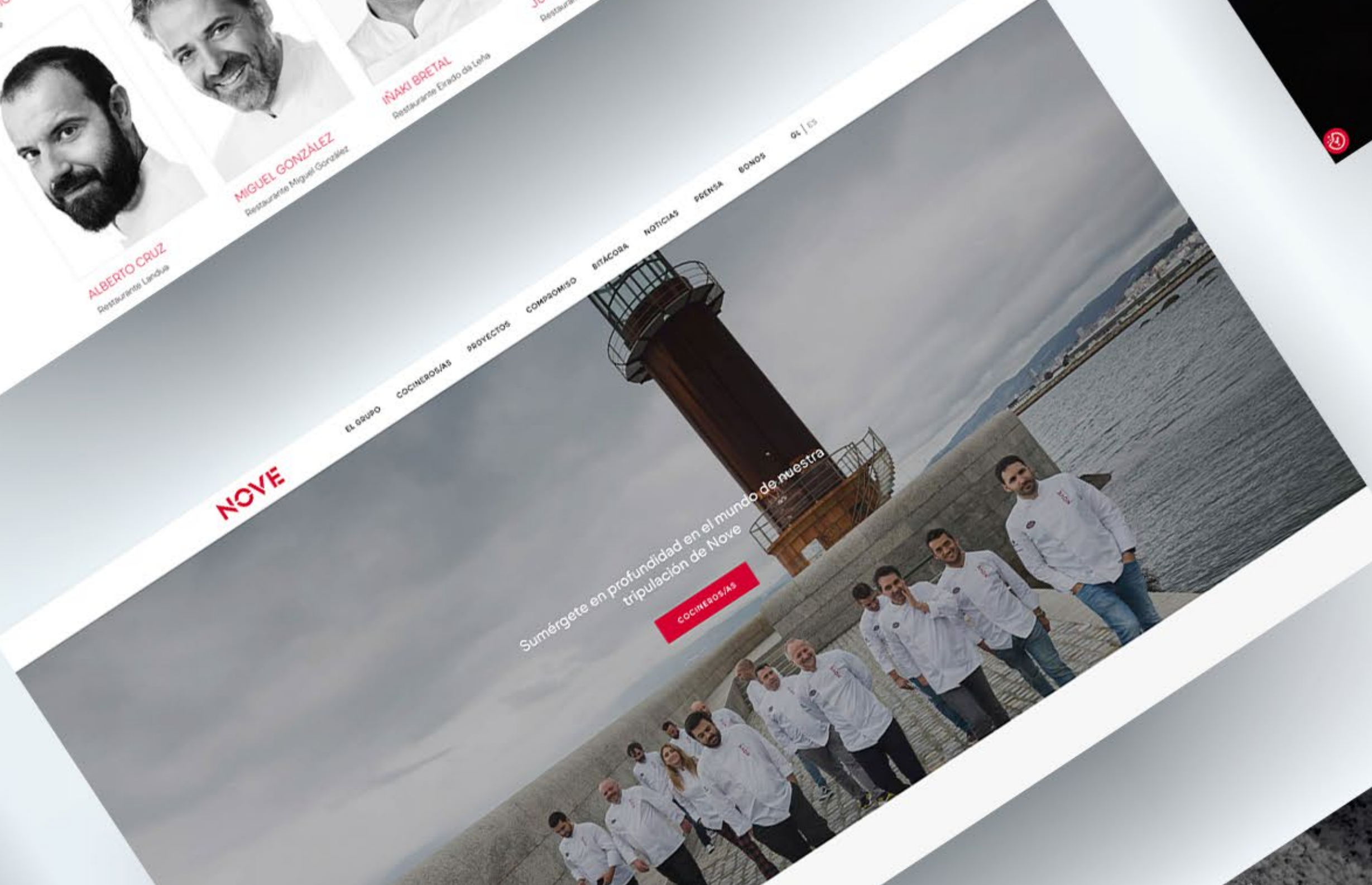


RUTAS NOVE
Este web creado con el objetivo de dividir los restaurantes de Nove en tres categorías: denominados "rutas" acompañados de actividades y algunos otros relacionados con el concepto de la ruta elegida.

NAVE NOVE
Destinamos espacio a los cocineros y cocineras Nove abrieron en Oporto desde el 7 de octubre al 17 de noviembre de 2019 con la finalidad de difundir la gastronomía y la cultura de Galicia más allá de nuestras fronteras.

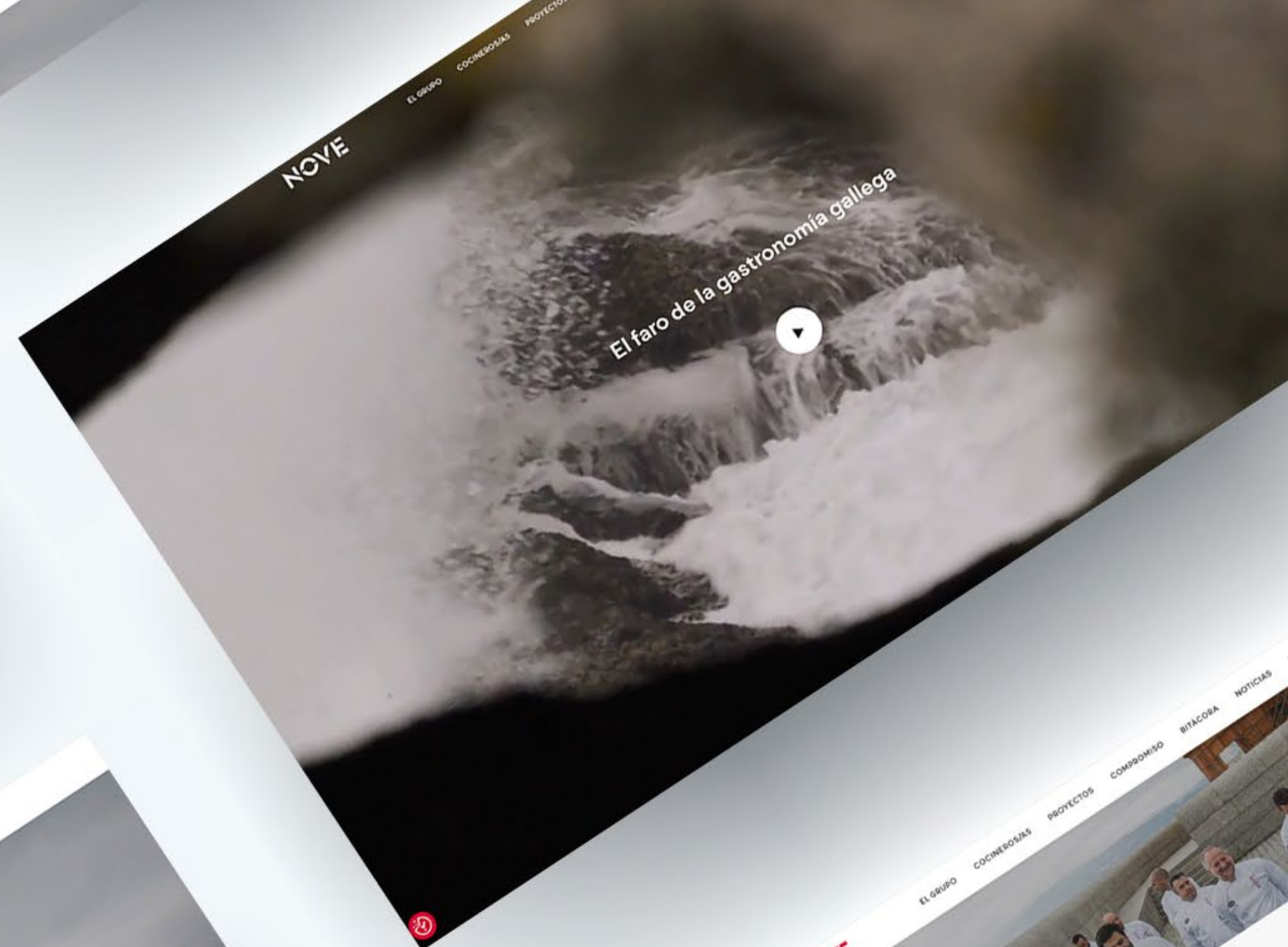
NOVE COCINEIROS/AS

- ALBERTO CRUZ**
Restaurante Landak
- LYDIA DEL OLMO**
Restaurante Cabe
- JAVIER GONZÁLEZ**
- IVÁN DOMÍNGUEZ**
Restaurante Nubo
- MIGUEL GONZÁLEZ**
Restaurante Miguel González
- IVÁN BRETAL**
Restaurante Erado da Leña
- JUAN M. CRUJEIRAS**
Restaurante Sibo
- DANIEL GUZMÁN**
Restaurante Nova

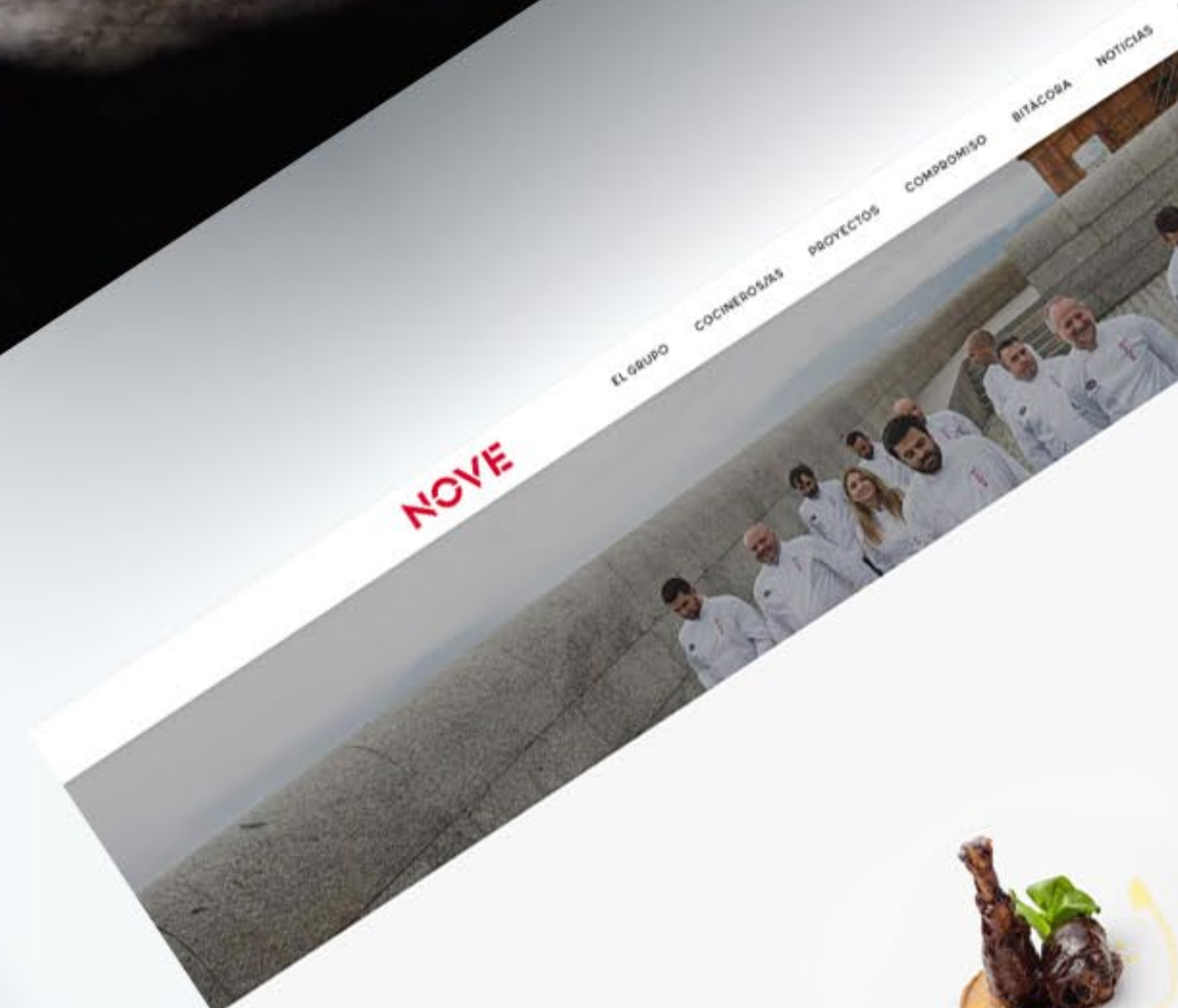


Sumérgete en profundidad en el mundo de nuestra tripulación de Nove

COCINEIROS/AS



El faro de la gastronomía gallega



NOVE



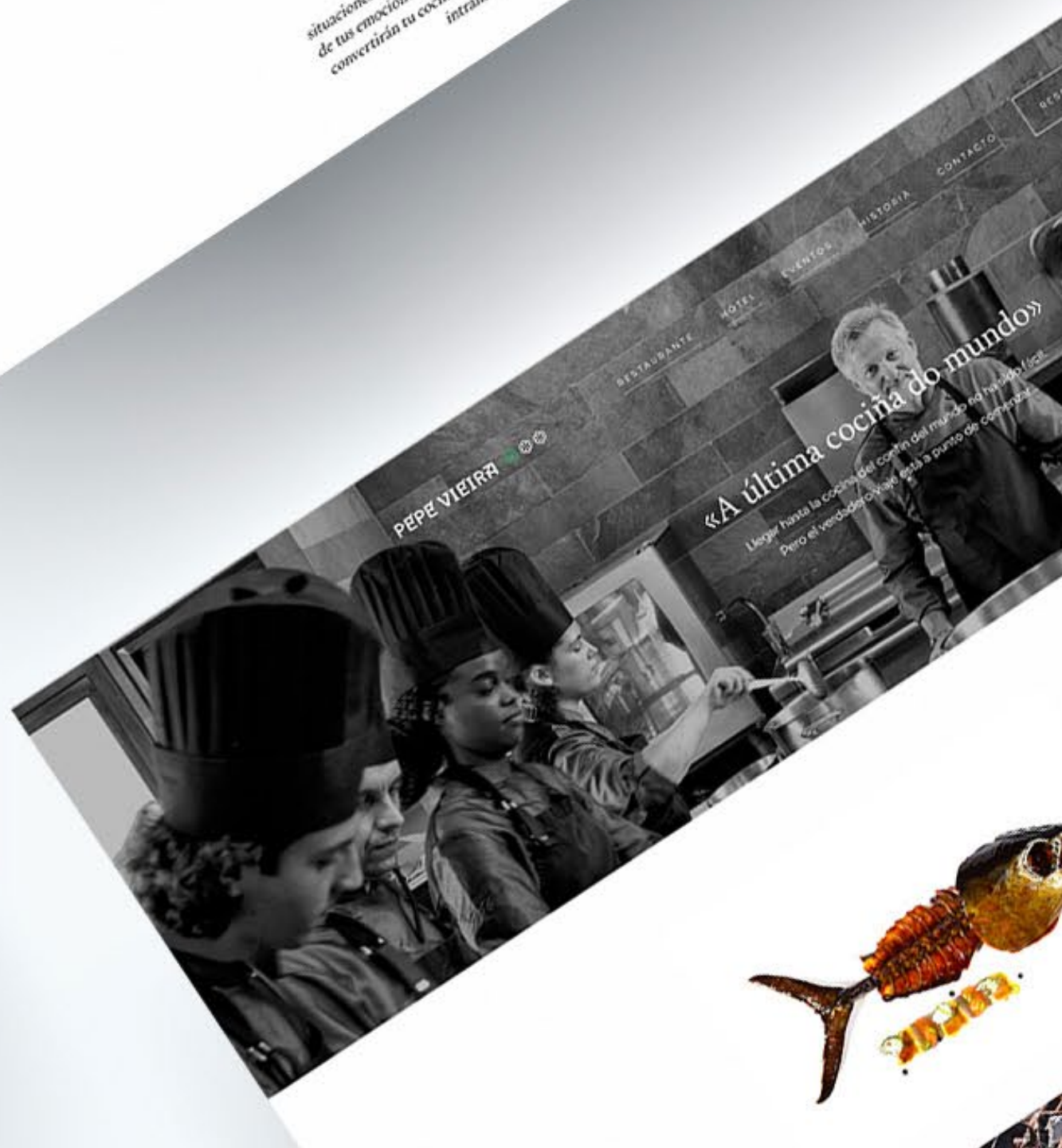
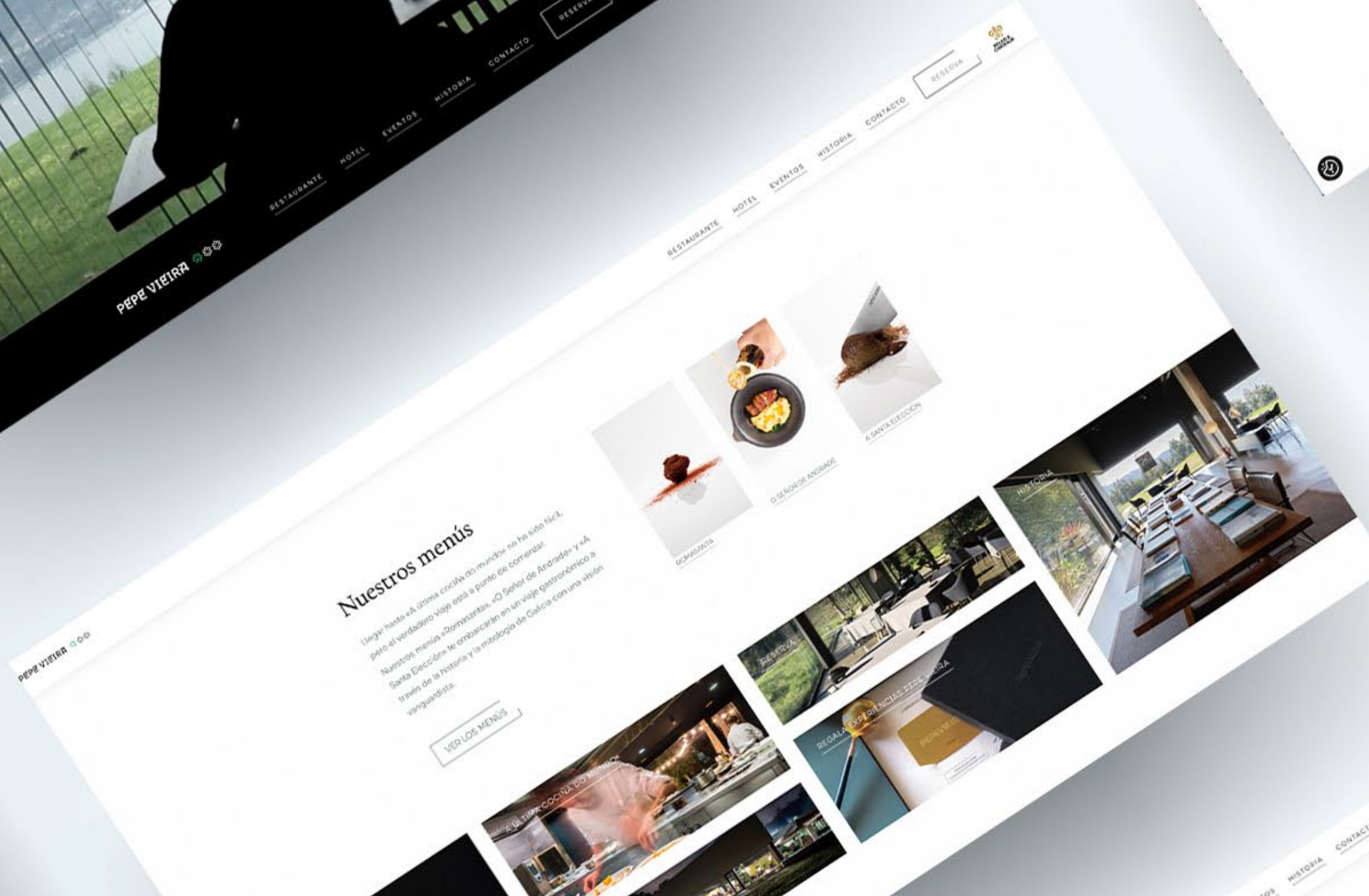
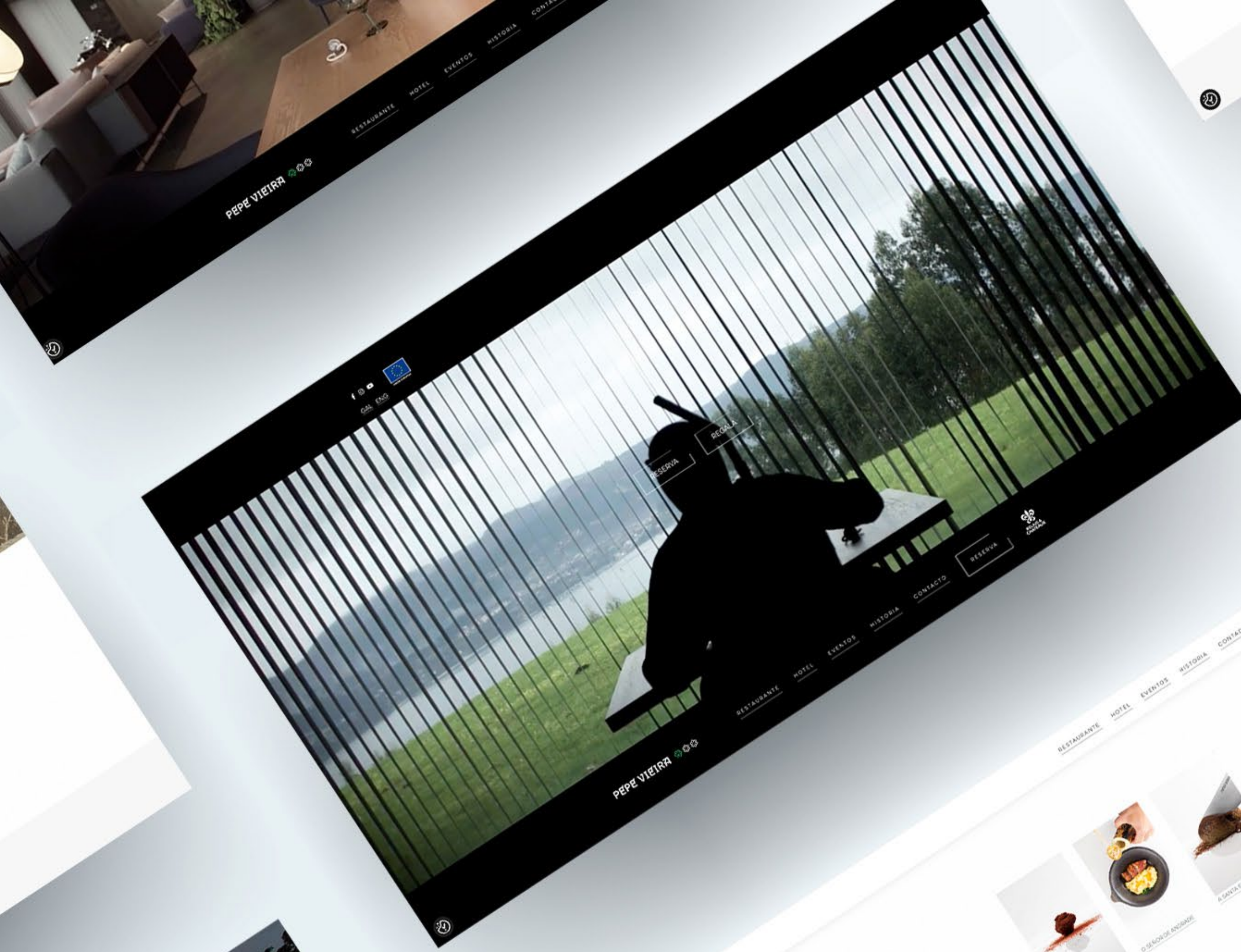
PEPE VIEIRA

“A ÚLTIMA COCIÑA
DO MUNDO”

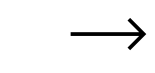


PEPE VIEIRA

A Ȧ B C D E É F G G
H H I I J J K K L L L
Ł Ł M N Ñ O O P Q
R R S T T U V V W X
Y Y Z



<https://pepevieira.com>



ARTESA



SÓLIDA




ACTUAL




ezpeleta

Muebles

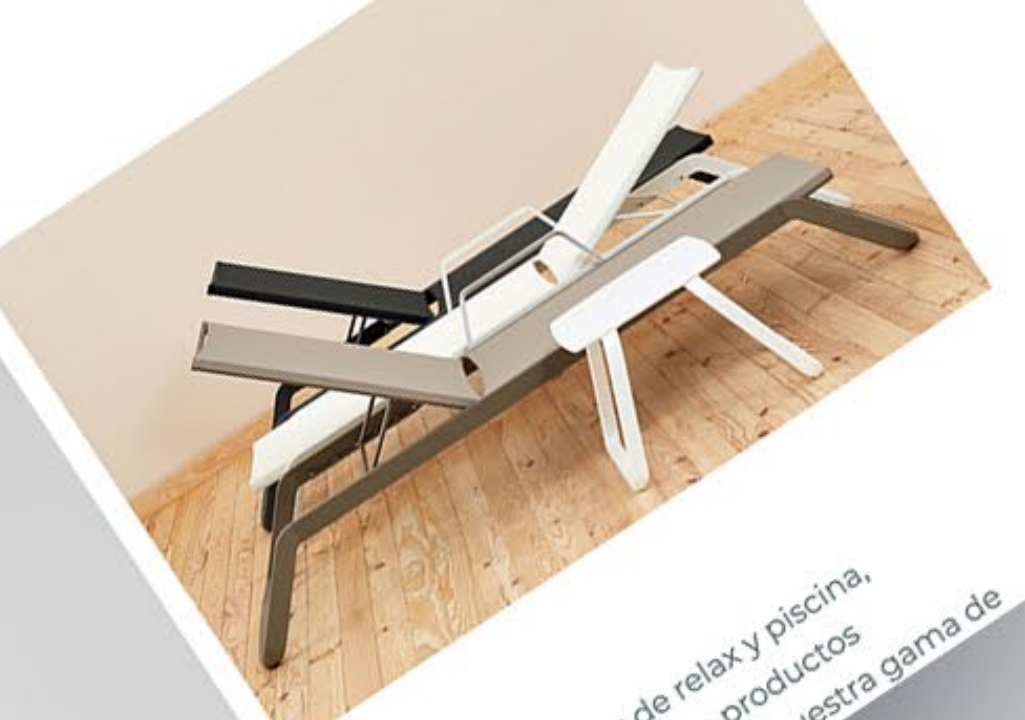



Parasoles →



ezpeleta

Lounge



Para zonas de relax y piscina, disponemos de productos específicos como nuestra gama de

ezpeleta

Sillas



Mesas



Separadores




ezpeleta

Volver a SILLAS

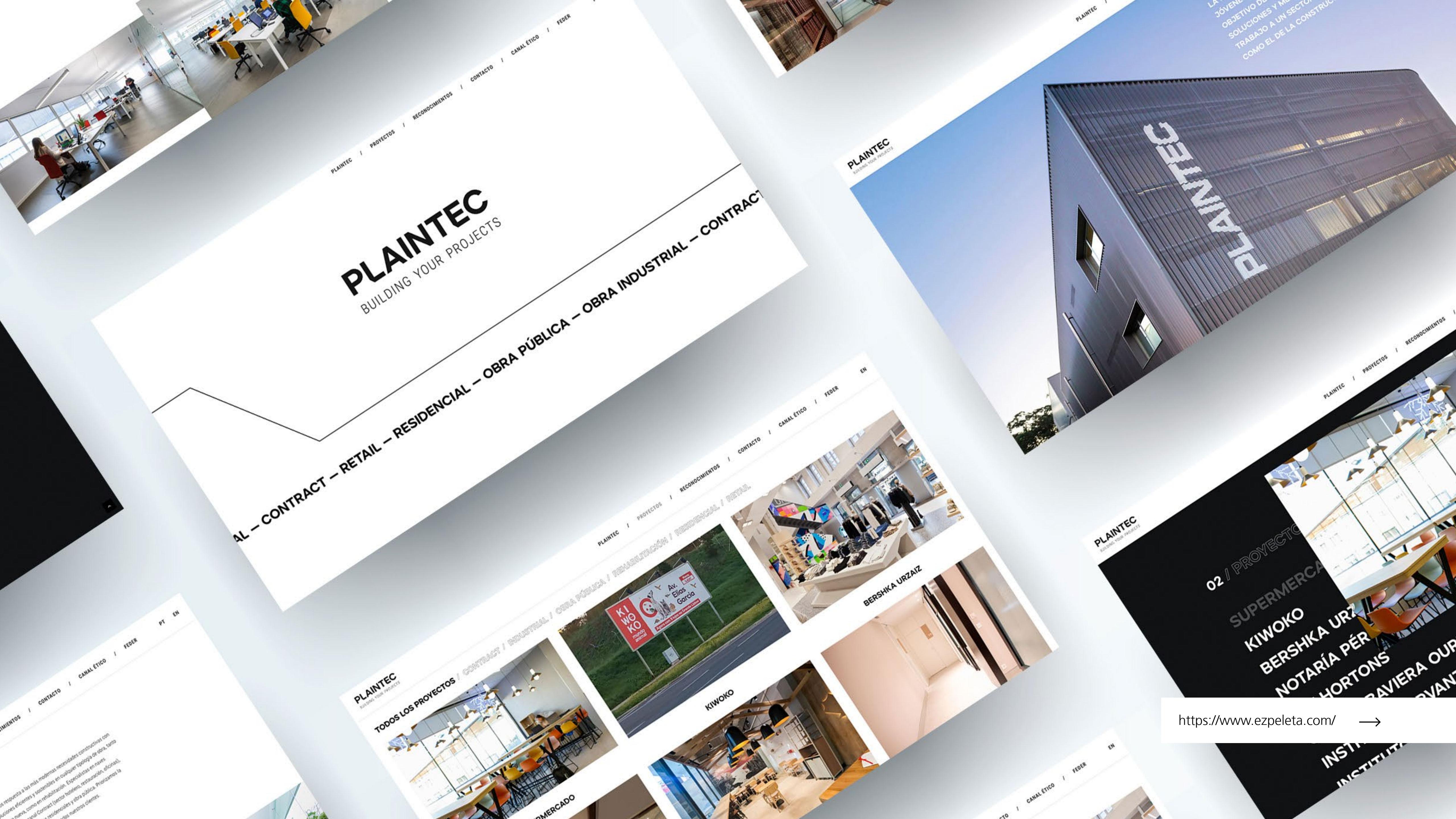
Fado

SKU: FADO-04200

Color



Silla FADO de inspiración disponible en 7 colores, 100% reciclables



PLAINTEC

BUILDING YOUR PROJECTS

AL - CONTRACT - RETAIL - RESIDENCIAL - OBRA PÚBLICA - OBRA INDUSTRIAL - CONTRACT

TODOS LOS PROYECTOS / CONTRACT / INDUSTRIAL / OBRA PÚBLICA / REHABILITACIÓN / RESIDENCIAL / RETAIL

KIWOKO

BERSHKA URZAIZ

02 / PROYECTO

SUPERMERCADO

KIWOKO

BERSHKA URZAIZ

NOTARÍA PÉREZ

HORTONS

RAVIERA OUR

INSTITUTO

<https://www.ezpeleta.com/> →

¿Te imaginas viviendo aquí? Contacta con nosotros

/ HACIA TU PRÓXIMO HOGAR

CASTRELOS / 12
Creamos un hogar sostenible, innovador y de calidad.

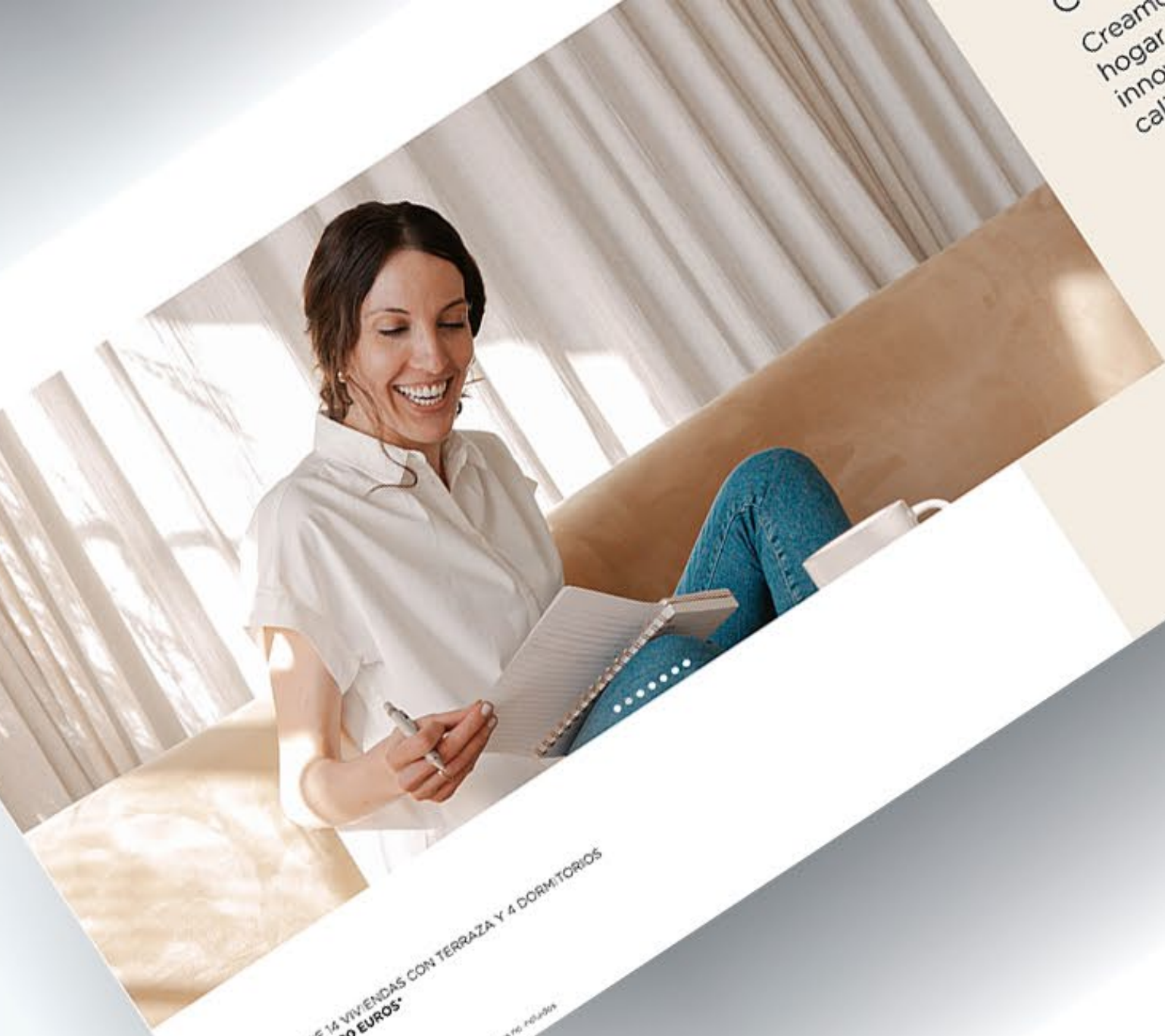
PRADA / HABITAT



EDIFICIO DE 14 VIVIENDAS CON TERRAZA Y 4 DORMITORIOS
DESDE 420.000 EUROS*

*El precio incluye plaza de garaje y parking. Impuestos no incluidos.

PRADA / HABITAT



EDIFICIO DE 14 VIVIENDAS CON TERRAZA Y 4 DORMITORIOS
DESDE 420.000 EUROS*

*El precio incluye plaza de garaje y parking. Impuestos no incluidos.

Creamos un hogar sostenible, innovador y de calidad.

Planos de las viviendas



Vivienda Tipo A



Vivienda Tipo B

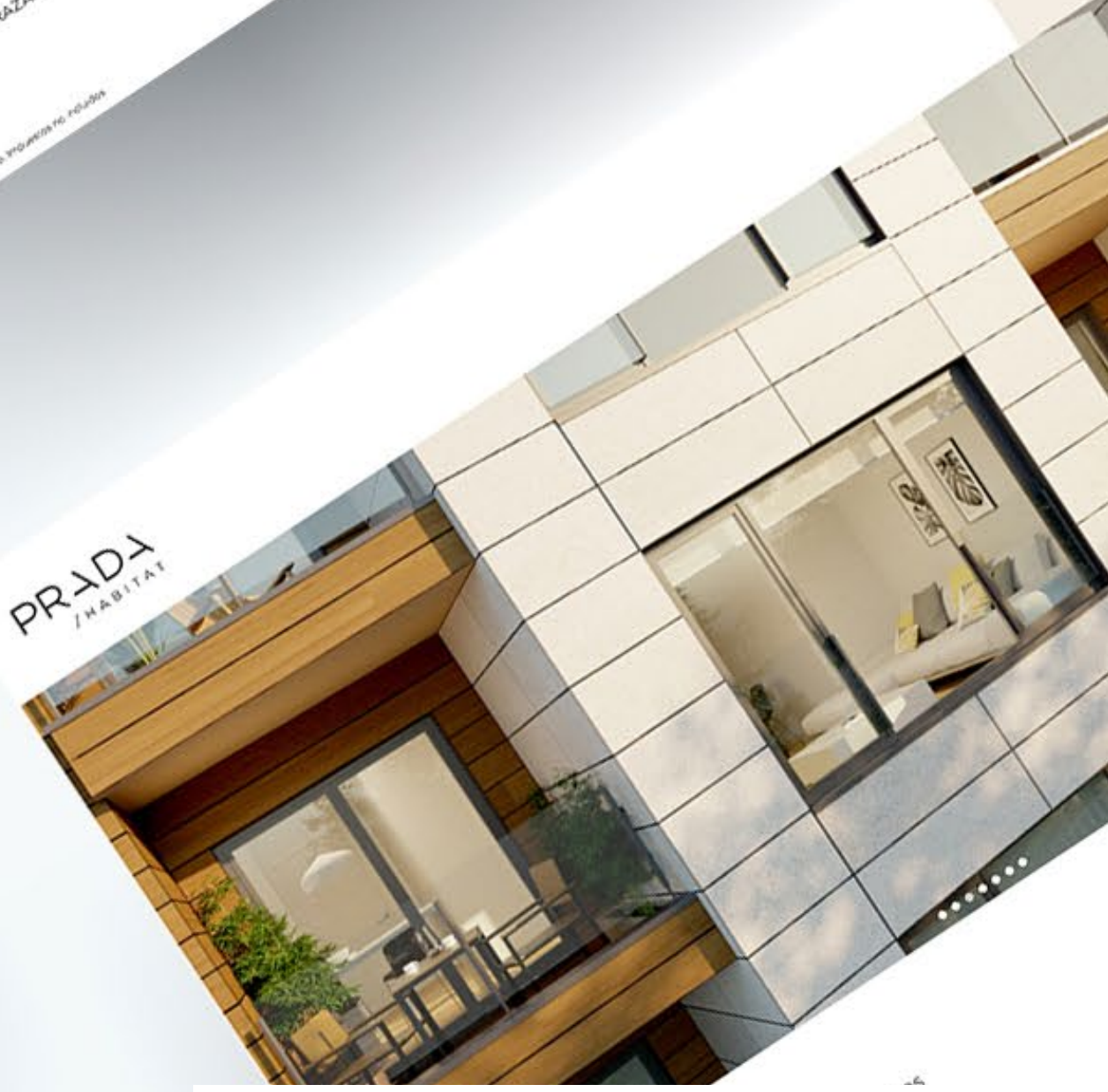


Vivienda Atico

Descubre los materiales que hemos utilizado para construir el hogar de tus sueños.
/ memoria de calceos

Viviendas diseñadas para mejorar tu calidad de vida

PRADA / HABITAT



EDIFICIO DE 14 VIVIENDAS
DESDE 420.000 EUROS*

*El precio incluye plaza de garaje y parking. Impuestos no incluidos.

/ HACIA TU PRÓXIMO HOGAR

<https://www.pradahabitat.com> →

CASTRELOS / 12

A palabra Sementaé inclúe o que voa polo aire e atopa terra fértil máis tamén o imperativo "sementar" de ánimo para todas aquelas que poderán este primeiro traballo feito dende Galicia para representar nos seus terreos. As letras A e E unidas tamén a unión do descritivo (a semente) e o potencial e sostible (o imperativo sementa).

sementæ



sementæ

Un proxecto que nace co obxectivo de des-centrar (no sentido internacional) feminista internacional. Na nosa biblioteca atoparás un repositorio de textos feministas traducidos entre linguas non hexemónicas de xeito participativo e divulgativo co obxectivo de contribuir a un diálogo internacional entre os feminismos. Adiante!

Este proxecto realizouse ao abeiro do Fondo de proxectos culturais Xacobeo 21-22 da Xunta de Galicia
XUNTA DE GALICIA
Esta web é parte do proxecto de I+D+i Referencia FFI2017-84856-C2-2-P. "Ouvros en tránsito: diferenza e iniferencia" financiado por MCIU AEU/10.13659/5011000110031 e FEDER Una maneira de hacer Europa.
Xacobeo 2021

Cos axudas de
Universidade de Vigo



Maria Daryl L. Leyesa

Durante o seu período de estudante a principios dos anos 90 participou en organizacións e accións de protesta contra as bases militares estadounidenses nas Filipinas e contra a débeda externa acumulada pola ditadura de Marcos. Como integrante dunha familia de pequenas labregas, avíña se uniu ao movemento labrego e referido á soberanía alimentaria e dereitos sobre a terra.

No 2001 como Coordinadora de Mulleres Rurais da organización de investigación e activismo político Philippine Peasant Institute (PPI). Leyesa atópase coas mulleres labregas e indixenas a organizar temas relativos á programación de actividades e organización das mulleres do movemento rural. Leyesa deu lugar a publicacións sobre a reforma agraria, a pesca e o desenvolvemento legal.

Maria Daryl L. Leyesa atribúe o seu feminismo ás lideresas rurais que lle ensinaron a interdependencia da xustiza económica e a de xénero, o dereito a ter voz e ser escoitada e o empoderamento e igualdade.

O proxecto

Este proxecto parte dunha filosofía integradora, interseccional e transversal que busca o traballo conxunto de difusión de teoría e práctica feminista en linguas propias como o galego e o castelán e os países do Sur sementa. Faino partindo da idea dunha produción intelectual que propicie o intercambio a nivel galego e internacional e que fomente o traballo en rede coordinado e colectivo.

O principal obxectivo do proxecto é contribuir a un diálogo internacional entre os feminismos que dende a diversidade lingüística chegue a transformar o propio pensamento e práctica feminista.

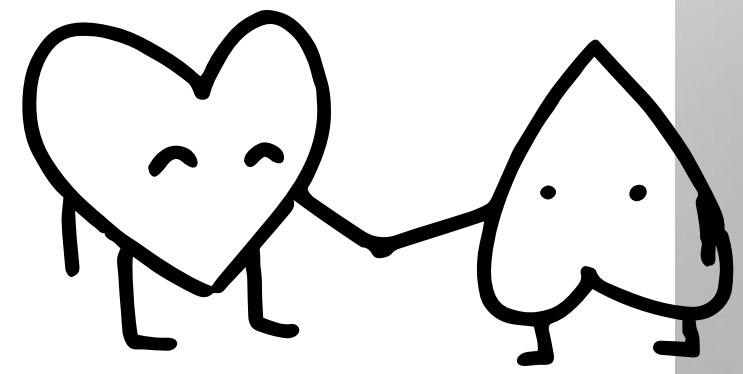
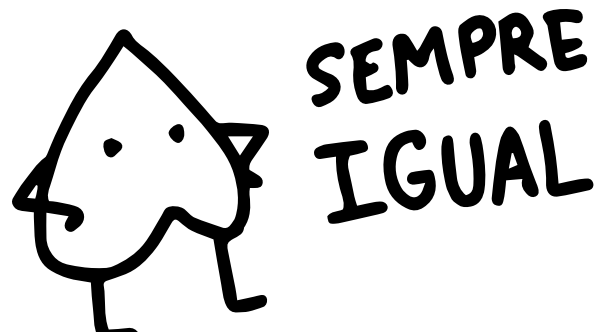
A palabra Sementaé inclúe o concepto da semente que voa polo aire e atopa terra fértil noutro lugar, máis tamén o imperativo "sementar" como palabra de ánimo para todas aquelas que poderán utilizar este primeiro traballo feito dende Galicia para representar nos seus terreos. As letras A e E unidas tamén a unión do descritivo (a semente) e o potencial e sostible (o imperativo sementa).

As tradutoras

Un proxecto que nace co obxectivo de un diálogo internacional entre os feminismos que dende a diversidade lingüística chegue a transformar o propio pensamento feminista.

<https://sementae.webs.uvigo.gal/> →

Haters & Lovers é un programa que nace coa intención de sensibilizar, previr e realizar unha detección precoz da violencia entre nenos, nenas e adolescentes.



Fai scroll

HATERS & LOVERS

H&L é un programa que nace coa intención de sensibilizar, previr e realizar unha detección precoz da violencia entre nenos e adolescentes.

Fai scroll

HATERS & LOVERS

PERO E SE ¿EMPEZAMOS A NORMALIZAR O BO TRATO?



PORQUE NON É NECESARIO CALAR CANDO ALGO NON NOS GUSTA, PERO SE PODEMOS EVITAR INSULTOS E INSULTOS, PODEMOS APRENDER A SER POSITIVOS.

Detección

HATERS & LOVERS

Ante un fenómeno tan complexo, a resposta debe ser integral, abarcando todas as vertentes do problema, basease na prevención e, especialmente, na educación en positivo a nenos e nenas, adolescentes e persoas adultas.

HATERS & LOVERS

A educación responsable e a sensibilización de adolescentes e persoas adultas, familia e amigos, son fundamentais para garantir que algunhas persoas unicamente queiran crer nas razóns, esta conduta é un uso abusivo e irresponsable das redes e tamén é unha forma de violencia. As veces, as persoas agresoras non se senten responsables de causar ningún dano e xogan entre ser cómplices ou testemuñas.



Son situacións que **NON DEBEMOS NORMALIZAR**, nin pasar por alto xa que teñen graves repercusións para a persoa que a sofre.



Bo trato e Violencia

Ainda que hai diversos tipos de violencia, de forma xeral, entendemos por violencia, un abuso de poder consciente e intencionado para conseguir un fin, xeralmente dominar a alguén ou impoñerse, poden ter diversas formas: burlas, insultos, ameazas, agresións físicas, intimidación.

Debemos diferenciar a violencia de agresividade, xa que a agresividade é unha cuestión máis de actitude, unha conduta instintiva de defensa, non é consciente, a violencia si o é. Aínda que a violencia pódese infrinquir de forma agresiva, tamén pode ter outras formas, pode ser sutil ou estar emascarada en actitudes menos palpables e máis normalizadas.

Últimos anos centos e centos de...

<https://www.haters&lovers.org/> →

QUE É H&L
BO TRATO E VIOLENCIA
Prevenición
Detección
A QUEN VAI DIRIXIDA
RECURSOS

desonhos.gal

desoños