



Hey!

DOSSIER
21/22

Somos **ASTRÁGALO**, y somos el estudio independiente que trabaja para las marcas que piensan a lo **** grande, sin importar su tamaño. Solo nos interesa la dimensión de tu propósito.



**CREAMOS
CONCEPTOS**



**QUE DOTAN DE
ALMA A TUS
PROYECTOS.**

Nuestros argumentos.



#HIBRIDTHINKERS

#ASTRÁGALOSPIRIT

#MOTION&CREATIVE

A central image of a raised fist, rendered in a blue-tinted, semi-transparent style, set against a background of red and blue marbled circular patterns.

**COMPAR
TIENDO
CON
ORGULLO.**





017 te ayuda.

EL DESAFÍO

INCIBE nos pide un spot para concienciar a la población y dar a conocer su “LÍNEA DE AYUDA EN CIBERSEGURIDAD (017)”.

ÁREAS DE TRABAJO

Dirección de proyecto | Producción | Creatividad
| Diseño | SFX | Estrategia de contenido | Motion |
Posproducción | Audio





017 te ayuda.

EL DESAFÍO

INCIBE nos pide un spot de continuidad relacionado con el anterior para concienciar a la población y dar a conocer su “LÍNEA DE AYUDA EN CIBERSEGUIRDAD (017)”.

ÁREAS DE TRABAJO

Dirección de proyecto | Producción | Creatividad
| Diseño | SFX | Estrategia de contenido | Motion |
Posproducción | Audio





Cazando amenazas.

EL DESAFÍO

INCIBE nos pide el desarrollo de una nueva campaña institucional que ayude a detectar algunas de las amenazas más comunes. ransomware, phishing o deepfake.

ÁREAS DE TRABAJO

Dirección de proyecto | Producción | Creatividad |
Diseño | SFX | Motion | Posproducción | Audio





Darle vida al sabor más gallego.

EL DESAFÍO

Estrella Galicia necesita animar unos gráficos “muy nuestros” para la campaña O NOSO É O NOSO.

ÁREAS DE TRABAJO

Motion | Posproducción | Audio

imaxe



[VER PROYECTO COMPLETO](#) →

[VOLVER AL PRINCIPIO](#) ↑



Movistar 365 para trabajar desde cualquier lugar.

EL DESAFÍO

La agencia DDB nos encarga la creación de un universo visual para la promoción de MOVISTAR 365.

ÁREAS DE TRABAJO

Diseño | 2D | 3D | Motion | Posproducción | Audio





“Miedo” Marazu & Vanessa Martín.

EL DESAFÍO

Una décima de segundo Producciones y Universal Music nos piden crear la historia entorno a este tema de Jorge Marazu.

ÁREAS DE TRABAJO

Idea original | Guión

Una décima de segundo
00:00:00:10
PRODUCCIONES


UNIVERSAL
UNIVERSAL MUSIC GROUP

[VER PROYECTO COMPLETO](#) →

[VOLVER AL PRINCIPIO](#) ↑



IS4K te ayuda.

EL DESAFÍO

INCIBE nos encarga la promoción de Internet Segura for Kids (IS4K). El Centro de Seguridad en Internet para menores de edad en España y tiene por objetivo la promoción del uso seguro y responsable de Internet y las nuevas tecnologías entre los niños y adolescentes.

ÁREAS DE TRABAJO

Dirección de proyecto | Producción | Creatividad |
Diseño | SFX | Motion | Audio





Apúntate a los premios everis.

EL DESAFÍO

La Fundación everis nos pide un vídeo explicativo de motion sobre los Premios everis 2020 para emprendedores con proyectos basados en innovación tecnológica con impacto social o medioambiental.

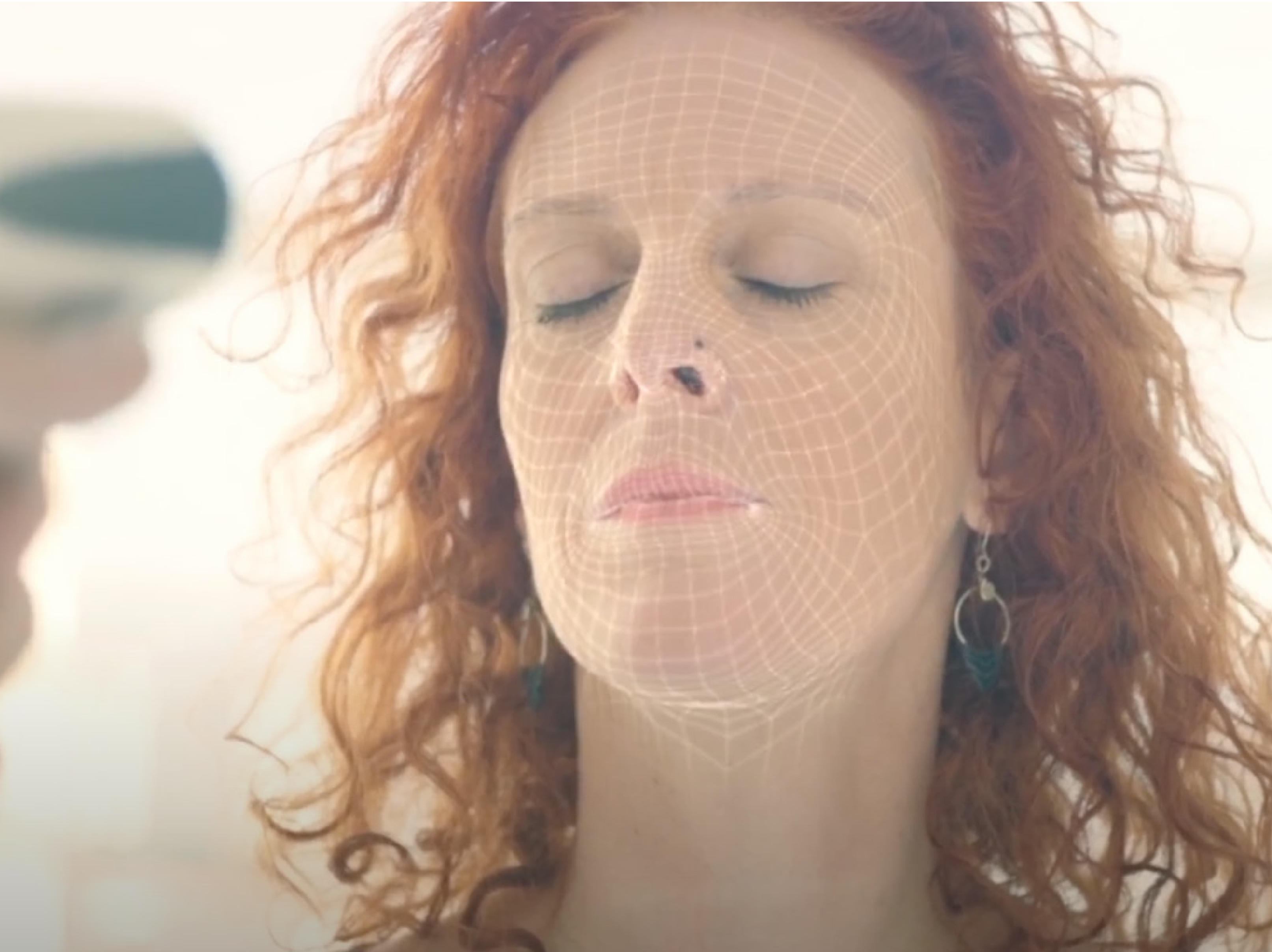
ÁREAS DE TRABAJO

Dirección de proyecto | Producción | Creatividad |
Diseño | SFX | Motion | Audio

NTT Data
FOUNDATION

[VER PROYECTO COMPLETO](#) →

[VOLVER AL PRINCIPIO](#) ↑



La Sanidad pública más Innovadora.

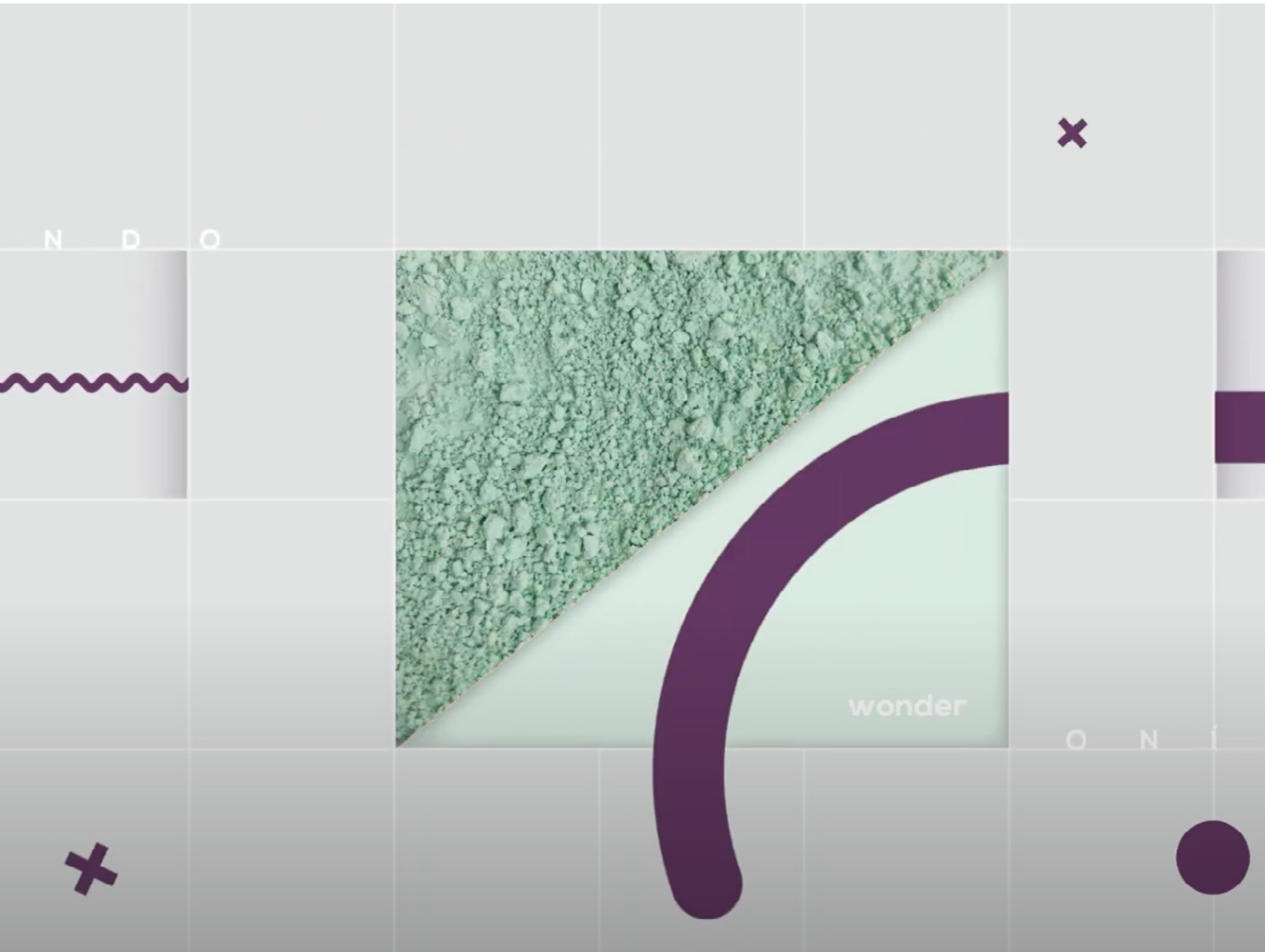
EL DESAFÍO

El Servicio Galego de Saúde (SERGAS) necesita promocionar y explicar una serie de herramientas diseñadas por profesionales de la salud que permite el acceso a datos de salud personalizados.

ÁREAS DE TRABAJO

Dirección de proyecto | Producción | Creatividad |
Diseño | SFX | VFX | Motion | Audio





El trendbook más animado.

EL DESAFÍO

Financiera Maderera S.A. (FINSA) cuenta con nosotros para llevar a animación la filosofía de su Trendbook 2018-2019. Un recorrido por los diferentes estados de la mente durante el proceso creativo.

ÁREAS DE TRABAJO

Dirección de proyecto | Producción | Creatividad |
Diseño | SFX | Motion | Audio



[VER PROYECTO COMPLETO](#) →

[VOLVER AL PRINCIPIO](#) ↑



Banca Privada.

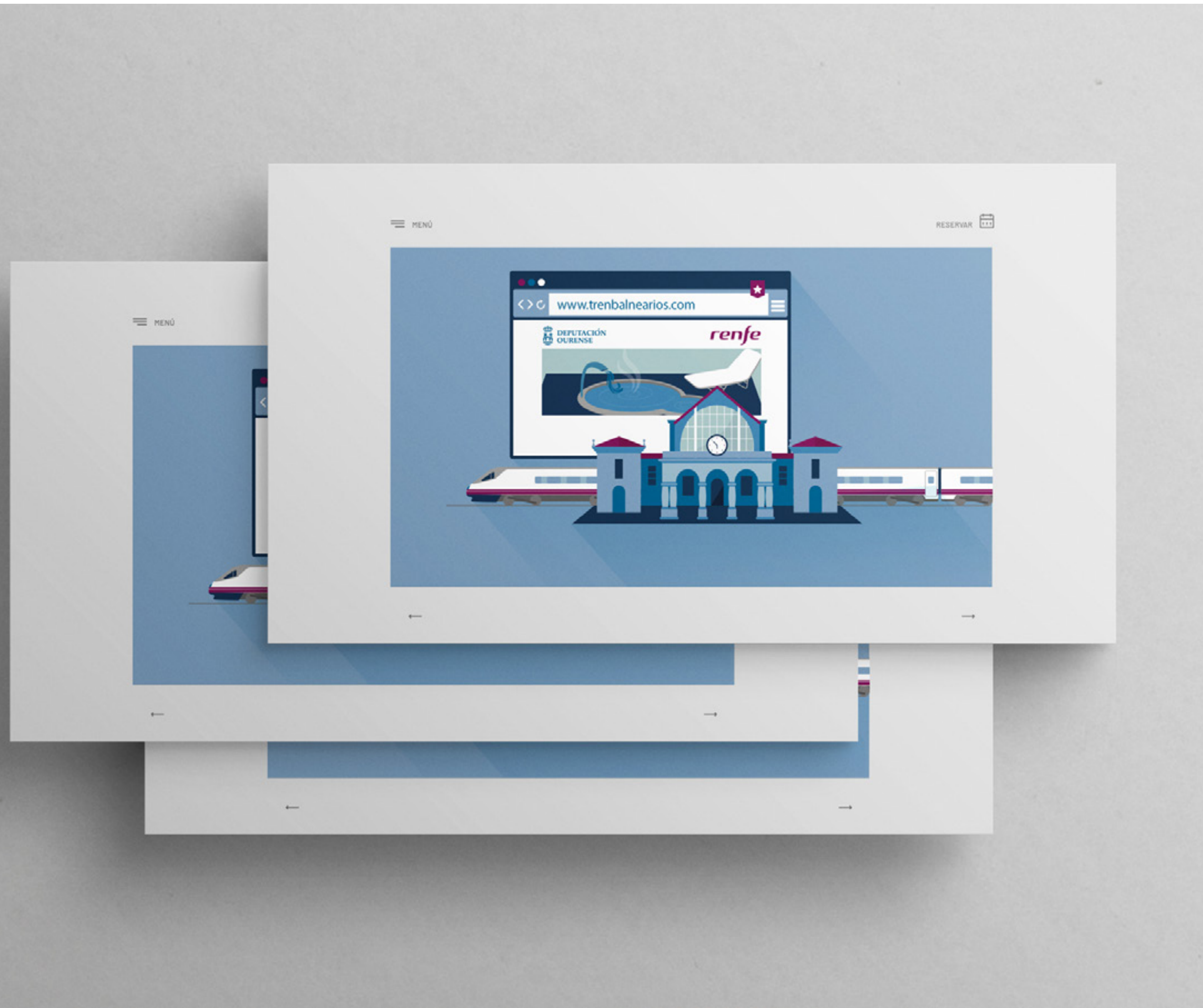
EL DESAFÍO

Creación de contenido que promocióne la Banca Privada de BBVA presentando el servicio de asesoramiento y gestión de carteras.

ÁREAS DE TRABAJO

Dirección de proyecto | Producción | Creatividad |
Diseño | SFX | Motion | Audio

BBVA



Viaja en tren a la provincia termal.

EL DESAFÍO

Crear el contenido que permita el conocimiento de los paquetes vacacionales para mayores de 65 años.

ÁREAS DE TRABAJO

Creatividad | Diseño | SFX | Motion | Audio



Ourense, la provincia termal.

EL DESAFÍO

Crear un vídeo promocional de sobre el Ourense termal para FITUR.

ÁREAS DE TRABAJO

Dirección de proyecto | Creatividad | Diseño |
Producción | Posproducción | Motion.





Una serie con identidad.

EL DESAFÍO

Crear la identidad de la empresa de José Coronado para la serie de Tele 5 “VIVIR SIN PERMISO”.

ÁREAS DE TRABAJO

Dirección de proyecto | Creatividad |
Diseño | Branding



ficció - n

[VER PROYECTO COMPLETO](#) →

[VOLVER AL PRINCIPIO](#) ↑



Rediseño de la marca más ciberinteligente.

EL DESAFÍO

Crear la Personalidad e identidad de Marca para Tarlogic, una de las mejores empresas de Europa en Ciberseguridad.

ÁREAS DE TRABAJO

Dirección de proyecto | Creatividad | Diseño | Branding
| UX | UI | Desarrollo web



[VER PROYECTO COMPLETO](#) →

[VOLVER AL PRINCIPIO](#) ↑



Volviendo a interpretar la historia.

EL DESAFÍO

Rediseñar la identidad de unas de las primeras Estrellas Michelin de Galicia.

ÁREAS DE TRABAJO

Diseño | Branding

Sanmiguel
GASTRO-RESTAURANTE

[VER PROYECTO COMPLETO](#) →

[VOLVER AL PRINCIPIO](#) ↑



payflo

payflo

Diseñando la cara de la protección.

EL DESAFÍO

Crear la identidad y lanzar la correduría de seguros del grupo Pérez Rumbao.

ÁREAS DE TRABAJO

Diseño | Branding



PÉREZ RUMBAO

payflo | CORREDURÍA
DE SEGUROS

[VER PROYECTO COMPLETO](#) →

[VOLVER AL PRINCIPIO](#) ↑



A la caza de la identidad.

EL DESAFÍO

Crear una nueva identidad para lanzar la nueva división de threat hunting del grupo Tarlogic.

ÁREAS DE TRABAJO

Dirección de proyecto | Creatividad | Diseño | Branding
| UX | UI | Desarrollo web



[VER PROYECTO COMPLETO](#) →

[VOLVER AL PRINCIPIO](#) ↑



La cara de los productos con alma.

EL DESAFÍO

Rediseñar las etiquetas de las kombuchas de la marca Meraki Ferments.

ÁREAS DE TRABAJO

Dirección de proyecto | Creatividad | Diseño | Branding



Identidad de las historias más personales.

EL DESAFÍO

La Agencia Fluor solicita todo el desarrollo visual para la promoción del voluntariado de la CRUZ ROJA durante el COVID-19.

ÁREAS DE TRABAJO

Dirección de proyecto | Creatividad | Diseño | Motion





La ciencia más colorida.

EL DESAFÍO

La productora Mirabelle Comunicación Audiovisual nos propone la creación del Branding televisivo para un nuevo formato sobre ciencia para niños para la Televisión de Galicia.

ÁREAS DE TRABAJO

Branding | TVBranding | Creatividad | ID | Motion

mirabelle
COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

G
TELEVISIÓN DE GALICIA

[VER PROYECTO COMPLETO](#) →

[VOLVER AL PRINCIPIO](#) ↑

“

Nos pone conectar el propósito con la historia, crear relatos que vuelan cerebros, y generan vínculos sólidos con la marca, porque no podemos resistirnos a desafíos creativos, tecnológicos y contextuales.

No podemos dejar de explorar conceptos, estrategias y canales, ya que, en esa inestabilidad, es en donde surge la chispa que lo cambia todo.

Hacemos marketing de contenidos porque nos flipa contar historias memorables que dejen huella, y nadie se puede resistir a una buena historia.

”

“Y por ti podemos hacer de

AGENCIA CREATIVA
ESTRATÉGICA
INNOVADORA
BRANDBUILDING
PRODUCT DESIGN
DESIGN RESEARCH
EMBEDDED INNOVATION
MARKETING AUTOMATION
PRODUCT PLACEMENT
LEAD MANAGEMENT
DATA INTEGRATION
SNACK CONTENT
DEVELOPMENT
UX/UI DESIGN
FAST USER
VIBRANTE
CHILLING
OBI WAN
INSIDER
VAINA
IPSUM
GINMER
JANDER
WINCHER
JARRRRRL
BLABLABLA

44 Pero también sabemos hacer

ESTRATEGIA DE CONTENIDO

Estrategia creativa
Storytelling
Marketing de contenidos
Branded content
Transmedia
Web

CONTENIDO DIGITAL

Vídeo personalizado
Motion graphics
Vídeo Corporativo
Vídeo explicativo
Diseño gráfico
Diseño publicitario
Dirección de arte

IDENTIDAD DE MARCA

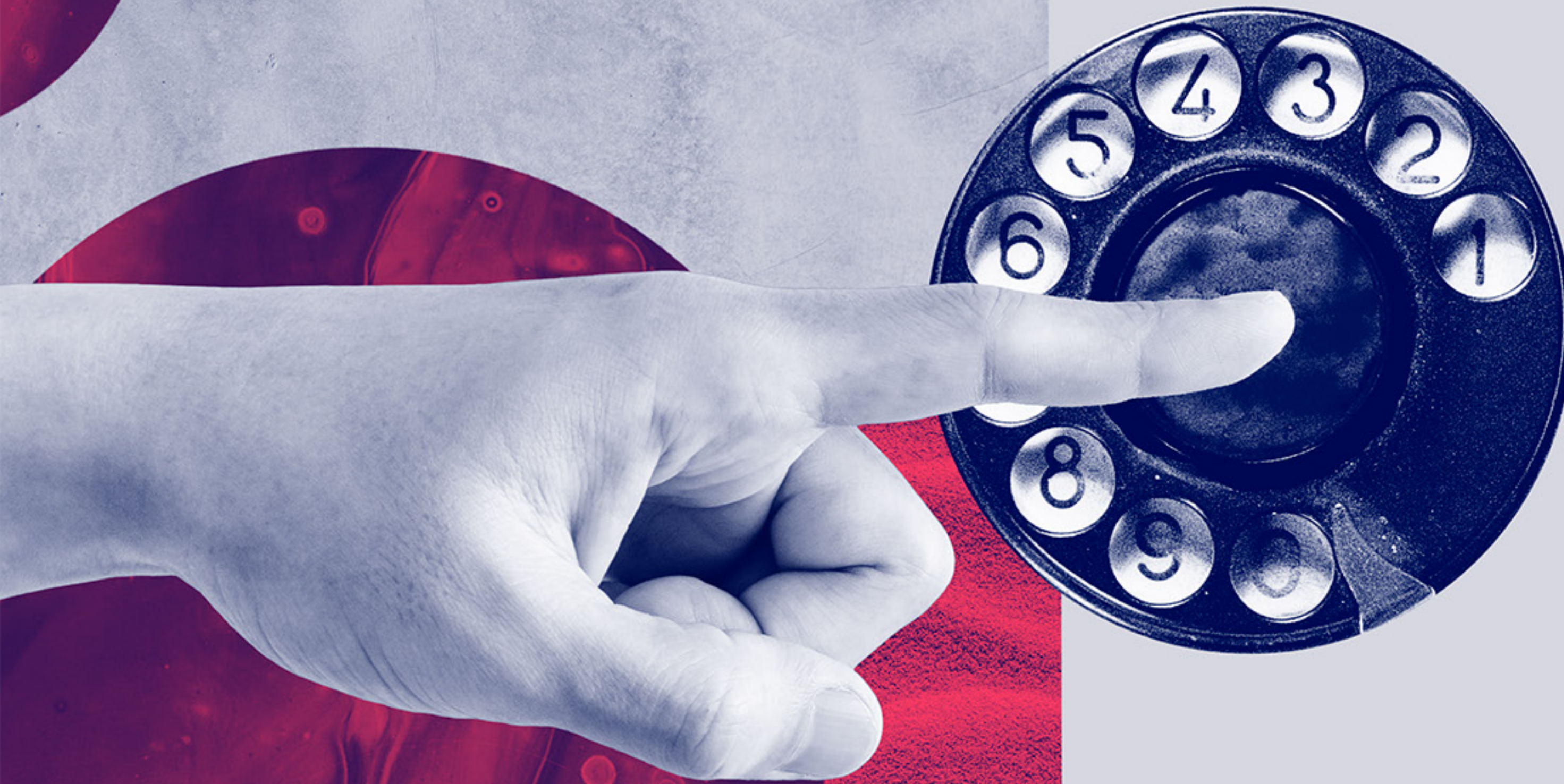
Diagnóstico
Competencia y comparativa
Próposito corporativo
Naming
Tono y mensajes
Indentidad visual
Aplicaciones
Manual de Estilo

VÍDEO PERSONALIZADO

Como te lo cuento.
Creamos un vídeo para cada uno de tus clientes presentes y futuros.
¡Si te pica la curiosidad, pregunta!

PREGÚNTANOS

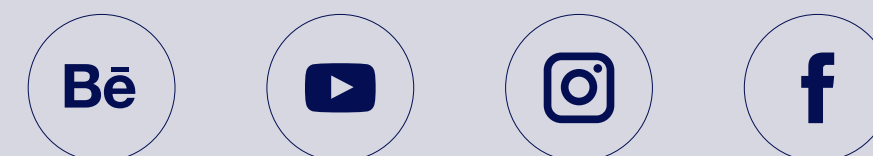
LO QUE QUIERAS



hey@astragalostudio.com

astragalostudio.com

+34 988 686 164



Astrágalo Studio

Avda. de la Saínza, 1, 3ºB, 32005, Ourense



Astrágalo Studio

hey@astragalostudio.com
988 686 164

Astrágalo Studio

hey@astragalostudio.com
988 686 164

HA LLEGADO EL MOMENTO DE CAMBIAR
**PENSEMOS
DISTINTO**
HA LLEGADO EL MOMENTO DE CAMBIAR
HEY GRACIAS
HA LLEGADO EL MOMENTO DE CAMBIAR
CON TAMOS
HISTORIAS,
NO CUENTOS

Astrágalo Studio

hey@astragalostudio.com
988 686 164

HA LLEGADO EL MOMENTO DE CAMBIAR

PENS
DISTI

Astrágalo Studio

hey@astragalostudio.com
988 686 164

HA LLEGADO EL MOMENTO DE CAMBIAR
**PENSEMOS
DISTINTO**
HA LLEGADO EL MOMENTO DE CAMBIAR
HEY

Astrágalo Studio
hey@astragalostudio.com
988 686 164

HA LLEGADO EL MOMENTO DE CAMBIAR
**HEY
GRACIAS**
HA LLEGADO EL MOMENTO DE CAMBIAR
HEY

Astrágalo Studio
hey@astragalostudio.com
988 686 164